



नारनौल-जयपुर के बीच ट्रेनों की कमी, 2008 में बदलते समय बंद हुई ट्रेन अभी तक नहीं हो पाई चालू

हरिभूमि न्यूज़

भिवानी से जयपुर के लिए चलने वाली ट्रेनों का नारनौल में यात्रियों को नहीं मिल रहा पूरा लाभ, एक सुबह सवा आठ तो दूसरी रात 7:20 पर आती है नारनौल

दिल्ली-गुडग्राम की भांति ही नारनौल क्षेत्र के लोगों के लिए जयपुर एक महत्वपूर्ण शहर है। खासकर बीमार लोगों के उपचार के लिए जयपुर को यहां के लोग काफी मुफ्फिद मानते हैं, लेकिन कमाल की बात है कि पिछले करीब डेढ़ दशक से नारनौल क्षेत्र के लोग जयपुर की ओर आवागमन करने वाली ट्रेनों के लिए जूझ रहे हैं। वर्तमान में नारनौल से जयपुर के लिए भिवानी से दो ट्रेन चलाई जा रही हैं, लेकिन इनमें से केवल एक ही ट्रेन डहर का बालाजी रेगुलर ट्रेन है, जो दूसरी ट्रेन है वह महज फेस्टिवल स्पेशल के नाम से चलाई जा रही है, जो 30 जून के बाद बंद कर दी जाएगी। डहर का बालाजी ट्रेन लोगों को जयपुर शहर से दूर उतारती है। इससे लोगों में बड़ी निराशा बनी हुई है। कमाल की बात है कि पहले केंद्र में संयुक्त प्रगतिशील गठबंधन (संग्रम) की सरकार सत्ता में थी और अब एक दशक से राष्ट्रीय जनतांत्रिक गठबंधन (राजग) की सरकार सत्तारूढ़ है, लेकिन सैनिक बाहुल्य इस नारनौल क्षेत्र के लोगों को ट्रेनों के मामले में कोई फायदा नहीं हुआ और बड़े अफसोस की बात है कि यहां के लोग अब भी जयपुर की सीधी ट्रेनों को तरसते हैं।

रेलवे चार्ट पर गौर करें तो नारनौल से जयपुर के लिए फिलहाल दो ट्रेनें चलती हैं। ये दोनों ही ट्रेन भिवानी से जयपुर

यह कहते हैं स्टेशन अधीक्षक

स्टेशन अधीक्षक सुरेश शर्मा ने बताया कि रेलवे ने फिलहाल दो ट्रेन सीधे जयपुर के लिए चलाई हुई हैं। यात्रियों की डिमांड को देखते हुए हमने और ट्रेनों की मांग की हुई है। जब भी नई ट्रेन चलेगी, लोगों को सूचित कर दिया जाएगा।



ट्रेन से जयपुर जाना चाहते हैं, उन्हें डहर का बालाजी जाना पड़ रहा है और डहर का बालाजी से उन्हें जयपुर शहर के लिए आंटो या अन्य गाड़ी पकड़नी पड़ती है। दूसरी ट्रेन भिवानी से जयपुर के लिए चलाई जा रही है, लेकिन यह ट्रेन भिवानी से शाम चार बजे चलती है और शाम को 7:20 बजे नारनौल आती है। फिर जयपुर चली जाती है। यही ट्रेन जयपुर से सुबह 7 बजे चलती है और नारनौल 10:20 बजे पहुंचती है। ऐसे में यह ट्रेन जयपुर आवागमन में बहुत ज्यादा उपयोगी सिद्ध नहीं हो पा रही है। कुल मिलाकर देखा जाए तो नारनौल क्षेत्र के लोग नारनौल-जयपुर के लिए सहूलियत वाली ट्रेनों के लिए तरस रहे हैं।

यह कहते हैं लोग

तालाब बहादुर सिंह स्थित बैंड मास्टर विनोद सोलंकी ने बताया कि नारनौल से जयपुर के लिए कोई ट्रेन उपयोगी नहीं है। डहर का बालाजी ट्रेन जयपुर से बाहर उतारती है, जहां से आंटो वाले 150 रुपये प्रति सवारी मांगते हैं। ऐसे में बीमार व्यक्ति को जयपुर ले जाना बड़ा तकलीफदेह सिद्ध हो रहा है। शाम को भी ट्रेन जल्दी चल देती है और फूट जाती है। फिर या तो रात को वहीं रुको या फिर बहरोड स्टूट की बसों में धक्के खाओ। इसी प्रकार समाजसेवी पवन शुक्ला, मनोज कुमार, पुनीत शास्त्री, मोहन शास्त्री, मोहन भारद्वाज, रामोतर एवं उमाकांत छक्का आदि ने बताया कि नारनौल से जयपुर की सहूलियत अनुसार कोई ट्रेन नहीं है। इससे लोगों को बड़ी परेशानी हो रही है। देश की सीमाओं पर सबसे ज्यादा यहां के नौजवान झूट्टी दे रहे हैं और शहादत देने में भी पीछे नहीं हैं, लेकिन यह इलाका ट्रेनों के मामले में बेहद पिछड़ा हुआ है। जबकि यहां की गरीब जनता जयपुर के अस्पतालों में इलाज करने के लिए बहुतायत में जाती है। मरीजों के जयपुर आवागमन को देखते हुए रोडवेज ने सुबह छह बजे के आसपास कई बसें जयपुर के लिए चला रखी हैं, लेकिन उनमें किराया बहुत ज्यादा लगता है। यदि सरकार सस्ते किराए की ट्रेन सवरे पांच-छह बजे के बीच नारनौल से और जयपुर से शाम साढ़े छह-सात बजे चला दे तो बहुत बेहतर होगा। उन्होंने कहा कि यहां के जनप्रतिनिधि भी इस समस्या से वाकिफ रहे हैं, लेकिन कोई कुछ नहीं कर रहा, जबकि आमजनता परेशान है। जब मीटरगेज लाइनों थीं, तब रेवाड़ी-नारनौल-रीगस-जयपुर के लिए करीब आधा दर्जन ट्रेनें दिनभर खूब आती-जाती थीं, लेकिन अब ऐसा नहीं है, जबकि यात्रियों की संख्या को देखते हुए इतनी संख्या आवश्यकता है।

मीटरगेज उखाड़ी, तब बंद हुई थी ट्रेन

जब देश में संग्रम-प्रथम सरकार थी, तब देश के रेलमंत्री लालू प्रसाद यादव थे। उस समय मीटरगेज लाइनों को बॉंदगेज में तब्दील करने का काम शुरू किया गया था। उसी दौर में वर्ष 2008 में रेवाड़ी-नारनौल-रीगस-जयपुर ट्रेक को मीटरगेज से बॉंदगेज में तब्दील करने का काम शुरू किया गया था, लेकिन कमाल की बात यह है कि यह काम यहां इतनी धीमी गति से चला कि पूरा एक दशक बीत गया। सरकार भी बदली, लेकिन रेल पटरा निर्माण एवं रेल संचालन के हालात नहीं बदले। जब वर्ष 2019-20 में कोरोना महामारी आई, तब तक यहां सवारी गाड़ियों की स्थिति इतका-दुक्का ट्रेन की ही थी। वह भी महज दिल्ली की तरफ ज्यादा आवागमन करती थी, लेकिन जयपुर के लिए कोई सीधी ट्रेन नहीं थी। अब बाद में भिवानी से डहर का बालाजी एवं भिवानी से जयपुर जंक्शन के लिए दो ट्रेनें तो चलाई, लेकिन इनमें से एक भी ट्रेन काम की नहीं है। अब भी जरूरत अनुसार समय पर कोई ट्रेन सीधे जयपुर को नहीं आती-जाती है और लोग परेशान हैं।

खबर संक्षेप

सीएल स्कूल का छात्र निशांत एनडीए में पास

नारनौल। हाल ही में यूपीएससी की ओर से एनडीए का परिणाम



निशांत।

ने प्रथम प्रयास में ही एनडीए की परीक्षा उत्तीर्ण कर क्षेत्र व संस्था का नाम रोशन किया है। इस सफलता पर स्कूल में काफी उत्साह का माहौल है। छात्र को इस उपलब्धि पर संस्था के प्रबंधक निदेशक डा. अमित गुप्ता ने उनको बधाई देते हुए उसके उज्वल भविष्य की कामना की। स्कूल प्राचार्य रविंद्र सिंह व समस्त स्टाफ ने भी बच्चे को बधाई दी।

युवक को हैकर्स ने लगाई 41 हजार की चपत

कनीना। ऑनलाइन ब्ल्यूटूथ बुक करने की एवज में अज्ञात हैकर्स ने एक युवक को 41 हजार रुपये की चपत लगा दी। इस बारे में बेवकूब वासी रविंद्र कुमार ने दौंगड़ा अहीर पुलिस चौकी में दी शिकायत में बताया कि उसने दो हजार रुपये मूल्य का ऑनलाइन ब्ल्यूटूथ खरीदने के लिए क्लिक किया, तो पहली बार उसके खाते से 20416 रुपये व दूसरी बार क्लिक करने पर 20675 रुपये सहित कुल 41092 रुपये चपत गए। कनीना सदर थाना पुलिस ने अज्ञात के खिलाफ धोखाधड़ी के आरोप में हैकर्स के खिलाफ केस दर्ज कर छानबीन शुरू कर दी है।

स्कूल बस हादसा: महापंचायत ने पीड़ितों के लिए मांगा न्याय, प्रशासन को अल्टीमेटम

सरकार को दिया 15 मई तक का समय 20 को एडीएम आफिस घेरने की चेतावनी

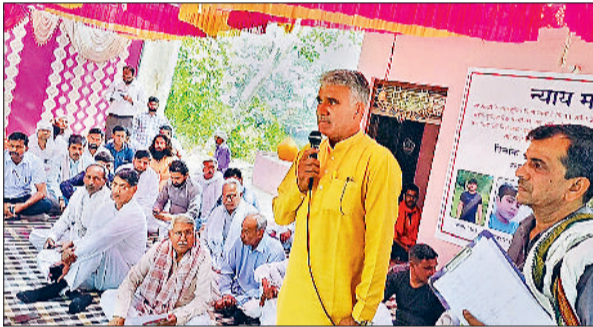
उन्हाणी के पास 11 अप्रैल को हुआ था हादसा, महापंचायत में 40 गांवों के लोग हुए शामिल, महापंचायत में प्रमुख लोगों की कमेटी गठित

हरिभूमि न्यूज़

कनीना

कनीना में 11 अप्रैल को हुए स्कूल बस सड़क हादसे के एक माह बाद शनिवार मई को गांव उन्हाणी के शिव मंदिर प्रांगण में न्याय महापंचायत का आयोजन किया गया। जिसमें पीड़ितों को न्याय दिलाने की मांग मुख्य मुद्दा रहा। इस अवसर पर दो मिनट का मौन धारण कर मृतकों को श्रद्धांजलि दी गई। बैठक में कनीना खंड के गांव के सरपंच, पूर्व सरपंच, प्रतिनिधि, जिला पार्षद, पंचायत समिति सदस्य सहित जिला के विभिन्न गांवों व कस्बा से आए लोगों ने भाग लिया। बैठक में अनेक वक्तव्यों ने अपने विचार रखे।

कनीना पंचायत समिति के वाइस चेयरमैन रमेश महालावत, सरपंच संगठन कनीना के प्रधान हरिओम सरपंच पोता, पूर्व जिला पार्षद अजय कुमार, अभिमन्यु राव, संदीप यादव एडवोकेट, सतनारायण यादव, समाजसेवी बलवान फौजी,



कनीना। महापंचायत को संबोधित करते पंचायत समिति के वाइस चेयरमैन रमेश महालावत व महापंचायत में उपस्थित गणमान्य लोग।



फोटो: हरिभूमि।

डायरेक्टर अग्रिम जमानत के लिए हाईकोर्ट पहुंचा

सूत्रों से मिली जानकारी के अनुसार स्कूल का डायरेक्टर सुभाष अपनी अग्रिम जमानत के लिए पंजाब एवं हरियाणा उच्च न्यायालय में आवेदन किया हुआ है। जिस पर 17 को सुनवाई होगी। इसमें पुलिस से रिफ्लाय मांगी गई है।

छितरौली के सरपंच प्रतिनिधि बलवान सिंह, समाजसेवी लखनलाल जांगड़ा, सुरेश अटेली, वीरेंद्र दीक्षित सरपंच गुदरा, राधेश्याम शर्मा झाड़ली, सुरेश कुमार सरपंच प्रतिनिधि झाड़ली, पंकज हिंदू सरपंच खेड़ी, विजय नौताना, अमर सिंह आदि अनेक वक्तव्यों ने अपने विचार रखे और गहरा शोक जताते हुए बच्चों को शहीद का दर्जा देने की मांग की।

वक्तव्यों ने पीड़ित परिवारों की तन-मन-धन से सहायता व सरकार की ओर से आर्थिक सहायता नहीं दिए जाने तथा पीड़ितों को उचित न्याय नहीं दिए जाने की कड़े शब्दों में निंदा की। साथ ही कहा कि जरूरत

दुर्घटना स्थल के आस-पास लगाई गई लाइटें

स्कूल बस सड़क हादसे के बाद हादसे की जगह से सड़क मार्ग के दोनों ओर रेंडियम लाइटें, सूचना पट्ट व रिफ्लेक्टर लगवा दिए हैं, तो रात के समय यह लाल रोशनी से घुमावदार मोड़ को इंगित कर रही है। नागरिकों ने कहा कि यह कार्य दुर्घटना से पहले भी किया जा सकता था।

गया है, लेकिन अभी तक स्कूल का डायरेक्टर को पुलिस ने गिरफ्तार नहीं किया है। पीड़ित परिवारों को सरकार की ओर से कोई आर्थिक मदद नहीं मिली है। पुलिस ने इस मामले में ड्राइवर, प्रिंसिपल, सचिव, चेयरमैन सहित कुल आठ आरोपियों को गिरफ्तार किया है।

17 मई तक का अल्टीमेटम

महापंचायत में छह मांगों को पूरा करने के लिए सरकार व प्रशासन को 17 मई तक का अल्टीमेटम दिया गया। जिसमें इस हादसे की जांच हाईकोर्ट के सिटिंग जज से करवाई जाए, एफआईआर के अनुसार स्कूल मैनेजिंग डायरेक्टर

पड़ने पर देवारा से महापंचायत बुलाई जाएगी। इसके उपरांत सभी सम्मानित सदस्यों ने एक टीम के साथ मांग पत्र तैयार किया। महापंचायत में बताया कि अगर सरकार व प्रशासन ने मांगें पूरी नहीं की तो महापंचायत सख्त निर्णय लेने को मजबूर होगी। बैठक की अध्यक्षता समाजसेवी अतरलाल ने की। मंच संचालन मास्टर राजेश शर्मा झाड़ली ने किया।

एमडी को करें गिरफ्तार

बस सड़क हादसे में छह छात्रों की मौत हो गई थी और अनेक छात्र घायल हुए थे। गुस्साए ग्रामीणों ने कहा कि घटना को एक माह बीत

अग्रवाल वैश्य समाज ने आईपीएस दीपांशु गुप्ता को किया सम्मानित

नारनौल। अग्रवाल वैश्य समाज ने प्रतिभा सम्मान समारोह आयोजित कर मोहल्ला चंडवाड़ा के दीपांशु गुप्ता को आईपीएस बनने पर सम्मानित किया गया। इस अवसर पर दीपांशु गुप्ता को स्मृति चिह्न व एक पत्रकार सम्मानित किया। समारोह में अग्रवाल वैश्य समाज के जिला अध्यक्ष संदीप नूनीवाला ने कहा कि दीपांशु गुप्ता अपनी कड़ी मेहनत व लगन से आईपीएस पद पर पहुंचे हैं। यह

अग्रवाल वैश्य समाज व जिला महेंद्रगढ़ के लिए गर्व करने की बात है तथा इस तरह की प्रतिभा से युवाओं को प्रेरणा मिलती है। दीपांशु की मां उषा गुप्ता, दादी सरोजवती व चाचा सुकेश गुप्ता भी पहुंचे। इस मौके पर रवि गर्ग, जगमोहन गर्ग, राजेश अग्रवाल, ष विद्यागर्ग, सुशुभ अग्रवाल, सताराम सरोक, तुलसी गोयल, महेंद्र बंसल, रंजय गोयल, मोहित जितेंद्र, राजकुमार चौधरी एडवोकेट, रविंद्र बंसल मौजूद रहे।

इसरो में चयनित छात्र अहमदाबाद रवाना, आज करेंगे रिपोर्ट

कनीना। भारतीय अंतरिक्ष अनुसंधान संगठन (इसरो) में चयनित एसडी वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय ककराला के विद्यार्थी शनिवार को अहमदाबाद के लिए रवाना हुए। चेयरमैन जगदेव यादव व प्राचार्य ओमप्रकाश यादव ने बताया कि स्कूल के पांच विद्यार्थी माही राव मोतला, अदिति आर्य कनीना, गरिमा यादव कनीना, देवांशी यादव करीरा, जसवीर बेवल का इसरो में चयन हुआ था व रविचंद्र को प्रातः सात बजे इसरो में उपस्थित होंगे। कड़े परिश्रम व नियमित प्रयास से सफलता मिलती है। क्षेत्र के विशेषज्ञों के साथ बातचीत करनी चाहिए व



उन्हें प्रदान किए गए संसाधनों का अधिकतम लाभ उठाना चाहिए। इस मौके पर विद्यालय के पदाधिकारी। गंधारी यादव, राजेंद्र सिंह, उपाध्यक्ष पूर्णसिंह, कनिष्ठ विभाग मुखिया नरेंद्र यादव, वरिष्ठ विभाग के मुखिया सुनील कुमार मौजूद रहे।

नाकों पर 24 घंटे अलर्ट मोड पर रहें सुरक्षाकर्मी

एसडीएम ने स्टेटिक सर्विलांस टीम का किया औचक निरीक्षण

हरिभूमि न्यूज़

नारनौल

लोकसभा आम चुनाव के लिए विधानसभा क्षेत्र के एआरओ एवं एसडीएम डा. जितेंद्र सिंह ने शनिवार को जिले के विभिन्न नाकों पर जाकर स्टेटिक सर्विलांस टीम की ओर से की जा रही जांच का औचक निरीक्षण किया। इस अवसर पर उन्होंने फैजाबाद चौकी तथा सिंधाना रोड पर लगी एसएसटी टीम के ई-चांज को आवश्यक दिशानिर्देश भी दिए।

एसडीएम ने बताया कि भारतीय निर्वाचन आयोग के दिशा निर्देश अनुसार लोकसभा आम चुनाव के दौरान अवैध शराब, रिश्वत की वस्तुओं या बड़ी मात्रा में नकदी, हथियारों तथा आसामाजिक तत्वों की आवाजाही पर नजर रखने के



नारनौल। स्टेटिक सर्विलांस टीम के साथ निरीक्षण पर एसडीएम डा. जितेंद्र सिंह।

लिए स्टेटिक सर्विलांस टीम का गठन किया गया है। प्रत्येक टीम में पुलिसकर्मी भी मौजूद है। 24 घंटे सभी नाकों पर कड़ी निगरानी की जा रही है। उन्होंने बताया कि ये टीम प्रमुख मुख्य सड़कों, जिले और राज्य की सीमाओं पर चेक पोस्ट लगाए हुए हैं। उन्होंने टीम को निर्देश

दिए कि वह चुनाव आयोग के निर्देश अनुसार कार्य करें। हर रोज अपनी दैनिक गतिविधि रिपोर्ट समय पर भेजें। उन्होंने कहा कि नाकों पर प्रत्येक वाहन की गहनता के साथ जांच की जाए। यह टीम 24 घंटे अलर्ट मोड पर रहे, साथ ही हर कार्य की वीडियो ग्राफी भी करवाई जाए।

हरिभूमि न्यूज़

महेंद्रगढ़

गांव नांगल सिरौही से राजस्थान की ओर से जाने वाले मार्ग का अधूरा निर्माण होने के चलते ग्रामीणों को परेशानी उठानी पड़ रही है। अधूरे सड़क निर्माण के चलते करीब आधा दर्जन गांवों के 25 हजार की आबादी को परेशानी उठानी पड़ रही है। ग्रामीणों ने पीडब्ल्यूडी विभाग से जल्द सड़क का निर्माण कार्य पूरा करने की मांग की है। शनिवार को ग्रामीणों ने बलवान फौजी के नेतृत्व में नारेबाजी कर अपना विरोध जताया। ग्रामीणों का कहना है कि आधार जल्द निर्माण कार्य पूरा नहीं हुआ तो पीडब्ल्यूडी कार्यालय में धरना प्रदर्शन किया जाएगा। वहीं



बलवान फौजी ने जेई अनिल कुमार से बात की तो जेई ने शुक्रवार तक कार्य पूरा करने का आश्वासन दिया है। ग्रामीणों ने कहा कि अगर विभाग ने शुक्रवार तक कार्य पूरा नहीं किया तो बड़ा निर्णय लेकर आंदोलन करने को मजबूर होंगे।

बलवान फौजी ने बताया कि पीडब्ल्यूडी विभाग की ओर से गांव

नांगल सिरौही से पल, बैरावास, गडानियां, पाल व खेड़की की ओर से जाने वाले सड़क मार्ग का दोबारा से निर्माण करने के लिए करीब छह माह पहले टेंडर जारी किया था। संबंधित ठेकेदार की ओर से करीब चार माह पहले सड़क को उखाड़कर छोड़ दिया गया है। इससे पहले भी बलवान फौजी ने दबाव

बनाकर रोड को ठीक करवाया था, लेकिन संबंधित ठेकेदार ने बीच में काम छोड़ दिया था। दोबारा से काम शुरू होने पर बीच-बीच में आधा-अधूरा काम रहें हैं। इससे ग्रामीणों में ठेकेदार के प्रति आक्रोश है। ग्रामीणों ने कहा कि ठेकेदार द्वारा लगाई सामग्री में भी संदेह है। ग्रामीणों ने बताया कि मार्ग पर बड़े-बड़े रोड़ों के कारण ग्रामीणों को परेशानी हो रही है। आए दिन वाहन चालक अधूरे निर्माण के चलते घायल हो रहे हैं, लेकिन विभाग के अधिकारी बिल्कुल गंभीर नहीं हैं। अगर जल्द निर्माण कार्य शुरू नहीं हुआ तो ग्रामीणों के साथ मिलकर धरना प्रदर्शन किया जाएगा। यह मार्ग राजस्थान को महेंद्रगढ़ से जोड़ता है।

राजस्थान के कई गांवों के ग्रामीण इस मार्ग से आवागमन करते हैं। मौके पर अधिकारियों से बात की तो उनका कहना है कि शुक्रवार तक कार्य पूरा कर लिया जाएगा।

इस मौके पर डॉ. धर्मवीर पायगा, इंजीनियर संदीप शास्त्री, अजीत बैरावास, सुभाष, नरेश, संतलाल, कैलाश, भैरव, रोहित, राजकुमार पाल, सुरेंद्र फौजी, अजीत, धर्मेश, धर्मपाल, कृष्णा गडानियां, सुबेदार विजय सिंह खेड़की, अतर सिंह, समर सिंह, रामोतर, बंसी खेड़की, कालिया बैरावास, सरपंच सत्यवान, कैप्टन विजय प्रकाश, सुबेदार अभयसिंह, वारंट ऑफिसर रामभगत यादव सहित अनेक ग्रामीण मौजूद रहे।

दमदार रिटर्न दे रहा इटीएफ निवेश की बनाएं रणनीति

मार्च 2024 में इटीएफ में निवेश 10,500 करोड़ रुपये की नई ऊंचाई पर पहुंच गया। इसके पहले औसतन हर महीने 2,500 करोड़ रुपये का ही निवेश इटीएफ में होता था। बाजार में इटीएफ से जुड़े न्यू फंड ऑफर (एनएफओ) भी आ रहे हैं। इटीएफ में रिटर्न देखकर निवेशक आने लगे तो फंड हाउस भी एनएफओ लाने लगे हैं। भविष्य में इटीएफ निवेश का अच्छा माध्यम बन सकता है।

निवेश मंत्रा

बिजनेस डेस्क

रिटेल निवेशकों का मार्च 2024 में म्यूचुअल फंडों की स्मॉल-कैप स्कीम में निवेश कम हुआ है। वे लार्ज-कैप और एक्सचेंज ट्रेडेड फंड (ईटीएफ) जैसे ऑप्शन को तरजीह दे रहे हैं। एसोसिएशन ऑफ म्यूचुअल फंड इन इंडिया (एएमएफआई) के ताजा आंकड़ों से ये जानकारी सामने आई है। मार्च 2024 में इटीएफ में निवेश 10,500 करोड़ रुपये की नई ऊंचाई पर पहुंच गया। इसके पहले औसतन हर महीने 2,500 करोड़ रुपये का ही निवेश इटीएफ में होता था। बाजार में इटीएफ से जुड़े न्यू फंड ऑफर (एनएफओ) भी आ रहे हैं। म्यूचुअल फंड एक्सपर्ट्स का कहना है कि होटल वाले वही खाना पेश करते हैं, जिसकी डिमांड होती है। जब इटीएफ में रिटर्न देखकर निवेशक आने लगे तो फंड हाउस भी एनएफओ लाने लगे हैं। ऐसे में निवेशकों का रुझान भी इटीएफ की तरफ बढ़ने लगा है। लेकिन इटीएफ में निवेश के लिए एक बेहतरीन रणनीति बनाई जानी चाहिए। इसके बाद ही इटीएफ में निवेश करना चाहिए। इससे निवेशकों को कम समय में ही बढ़िया रिटर्न मिलेगा और वे जल्द मालामाल हो सकते हैं।



स्टॉक की तरह होता है कारोबार

ईटीएफ मतलब एक्सचेंज ट्रेडेड फंड का शेयर बाजार में आम स्टॉक की तरह कारोबार होता है। पिछले एक साल में कम से कम छह इटीएफ ने 80 प्रतिशत से अधिक का रिटर्न दिया है। टॉप मोस्ट राइजिंग फंड में लगभग 110 प्रतिशत की गति हुई है। इनमें वे टॉप पर हैं, जो सरकारी कंपनियों में निवेश करते हैं। मतलब वे निपटी पीएसयू या पीएसई में निवेश करते हैं। ऐसे में रिटेल निवेशक इन पर टूट पड़े हैं। रिटेल निवेशकों के लिए जरूरी है कि पहले वे इटीएफ के फायदे-नुकसान को समझें और बाद में निवेश करें।

अंतर समझना जरूरी

पीएसयू इक्विटी म्यूचुअल फंड और पीएसई इटीएफ के बीच का अंतर समझें। इटीएफ में कई बार बाय-सेल में प्राइस डिफरेंस पे करना होता है। कुछ एक्सपर्ट्स का कहना है कि कुछ मामलों में लिक्विडिटी से लेकर स्ट्रा किस्म की जोखिम और जटिलताएं भी इटीएफ से जुड़ी हैं।

क्या है पीएसई-ईटीएफ

निपटी पीएसई इंडेक्स में वे कंपनियां शामिल हैं जिनकी आउटरस्टैंडिंग शेयर कैपिटल का 51% प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूप से केंद्र सरकार और/या राज्य सरकार के पास है। इसमें 20 स्टॉक्स हैं। बाजार के जानकारों का कहना है कि इस साल यह निवेशकों को अच्छे रिटर्न दे सकता है। इटीएफ मतलब एक्सचेंज ट्रेडेड फंड, जो इंडेक्स, कर्मांडिटी, बॉन्ड्स जैसे असेट को ट्रेड करते हैं। सरल शब्दों में कहें तो इटीएफ वे फंड हैं जो सीएनएसएन निपटी या बीएसई सेक्स जैसे इंडेक्स को ट्रेड करते हैं। जब आप इटीएफ के शेयर/यूनिट खरीदते हैं, तो आप एक पार्टिसिपेंट के शेयर/यूनिट खरीद रहे हैं जो इसके नेटिव इंडेक्स की यील्ड और रिटर्न को ट्रेड करता है।

पिछले एक साल में

कम से कम छह इटीएफ ने 80 प्रतिशत से अधिक का रिटर्न दिया है। टॉप मोस्ट राइजिंग फंड में लगभग 110 प्रतिशत की गति हुई है।

ईटीएफ मार्केट में चैलेंज

सर्वे के नतीजे बताते हैं कि लिक्विडिटी, मार्केट मूवमेंट और नए आईडिया पर आधारित प्रोडक्ट बड़े फैक्टर हैं, जो इटीएफ मार्केट को चला रहे हैं, जबकि हिडन रिस्क और कम जानकारी इटीएफ मार्केट के लिए बड़ी बाधाएं हैं, जिन पर म्यूचुअल फंड इंडस्ट्री को ध्यान देने की जरूरत है। 'डिफेंडिंग इटीएफ परसेप्शन' शीर्षक से 15 शहरों में रहे 2109 निवेशकों के बीच किए गए इस सर्वे में महानगरों के साथ-साथ टियर 2 शहर भी शामिल हैं, जिसमें दिलचस्प नतीजे सामने आए हैं।

छोटे शहरों में बढ़ रहा फ्रेज

म्यूचुअल फंड्स की इटीएफ स्कीम को लेकर छोटे शहरों खासकर टियर 2 शहरों में तेजी से फ्रेज बढ़ रहा है। 36-45 साल के निवेशकों के बीच इनकी डिमांड बढ़ रही। अलग-अलग मार्केट कैप प्रोडक्ट्स में लार्ज कैप और मिड कैप आधारित इटीएफ की लोकप्रियता निवेशकों और निवेश की इच्छा रखने वाले लोगों के बीच ज्यादा है।

क्या है अंतर?

ईटीएफ और अन्य प्रकार के इंडेक्स फंड के बीच मुख्य अंतर यह है कि इटीएफ अपने संबंधित इंडेक्स से बेहतर प्रदर्शन करने की कोशिश नहीं करते हैं, बल्कि केवल इंडेक्स के प्रदर्शन को दोहराते हैं। इटीएफ पैसिवली मैनेज्ड होते हैं। इसका उद्देश्य एक विशेष मार्केट इंडेक्स से मेल खाना है, इसलिए इसका फंड मैनेजमेंट स्ट्राटेजी पैसिव होता है।

एक्टिव एनएफ

एनएफ से अलग कैसे शेयर बाजार में ट्रेडिंग के चलते इसे खरीदना और बेचना अपेक्षाकृत आसान है। इसमें निवेश के लिए आपको म्यूचुअल फंड के डिस्ट्रिब्यूटर के पास जाने की जरूरत नहीं पड़ती। म्यूचुअल फंड की आम स्कीमों में अपनी यूनिट्स बेचने के लिए भी आपको म्यूचुअल फंड कंपनी के पास जाना पड़ता है। शेयर बाजार में खरीद-फरोख्त होने से इसका कीमत रिस्क टाकन होती है। इटीएफ खरीदने के लिए आपको अपने ब्रोकर के माध्यम से डीमैट अकाउंट खोलना होता है। इसके माध्यम से आप खरीद फरोख्त कर सकते हैं। यह तब म्यूचुअल फंड स्कीम में लागू नहीं होती।



अब 30 की उम्र वालों के लिए सुपरहिट प्लान

- इक्विटी म्यूचुअल फंड्स में निवेश करें, 30 साल तक छोड़ दें, हर माह 3000 रुपये लगाने पर मिलेंगे 4.50 करोड़।
- इसमें 3.91 करोड़ रुपये तो सिर्फ ब्याज से ही मिलेंगे, रोजाना 100 रुपये बचाकर भी कर सकते हैं निवेश।
- रिटायरमेंट प्लानिंग भी बेहतर होगी।

बचत

बिजनेस डेस्क

अक्सर माना जाता है कि आदमी जितनी जल्दी निवेश शुरू करेगा, उतनी ही जल्दी अमीर बन जाएगा। यह बात काफी हद तक सच भी है। इसलिए सबको चाहिए कि वे जितनी जल्दी हो सके निवेश शुरू कर दें। इससे आपके पास अच्छा पैसा होगा और रिटायरमेंट भी बेहतर बनेगी। लेकिन, ये कोई नियम नहीं। निवेश में देर होती है, लेकिन अगर स्ट्रेटजी सही है तो पैसा तो तब भी बनाया जा सकता है। अब देश में 30 साल की उम्र वालों के लिए भी म्यूचुअल फंड में एसआईपी के कई बेहतरीन प्लान मौजूद हैं। इसमें बड़े निवेश की भी जरूरत नहीं है। बस आपको रोजाना 100 रुपये बचाने हैं। महीने के 3000 रुपये इक्विटी म्यूचुअल फंड में लगाएँ 30 साल के लिए छोड़ दें। इससे आपकी रिटायरमेंट प्लानिंग भी हो जाएगी। 30 साल बाद आपके पास 4.17 करोड़ रुपये होंगे। ये तो कुछ भी नहीं। रिटर्न की ऐसी ताबड़तोड़ बारिश होगी कि सिर्फ 3.58 करोड़ रुपये सिर्फ ब्याज से कमाई होगी।

ऐसे करती है काम

आप भी अच्छा रिटर्न प्राप्त करना चाहते हैं तो इक्विटी मार्केट में पैसा लगा सकते हैं। आप पैसा बनाना चाहते हैं तो लॉन्ग टर्म स्ट्रेटजी सबसे सटीक काम करती है। अपनी इनकम से जरूरी खर्च निकाल दें और उसके बाद सिर्फ 100 रुपये की रोजाना बचत करें। इस बचत से हर महीने निवेश करना है। सिस्टमैटिक इन्वेस्टमेंट प्लान (एसआईपी) आपके पैसे को सही दिशा देगा और रिटर्न आपके पैसे को बढ़ाता चला जाएगा। इन्वेस्टमेंट एडवाइजर के मुताबिक, अगर बड़ा फंड चाहिए तो इक्विटी म्यूचुअल फंड्स अच्छा ऑप्शन हो सकता है। निवेशक 30 की उम्र में अपना पहला निवेश 3000 रुपये से करता है और 30 साल तक नियमित निवेश में करे तो बड़ा फंड तैयार होगा। इक्विटी म्यूचुअल फंड के सिस्टमैटिक इन्वेस्टमेंट प्लान (एसआईपी) में निवेश करना फायदेमंद है।

एसे करती है काम

आप भी अच्छा रिटर्न प्राप्त करना चाहते हैं तो इक्विटी मार्केट में पैसा लगा सकते हैं। आप पैसा बनाना चाहते हैं तो लॉन्ग टर्म स्ट्रेटजी सबसे सटीक काम करती है। अपनी इनकम से जरूरी खर्च निकाल दें और उसके बाद सिर्फ 100 रुपये की रोजाना बचत करें। इस बचत से हर महीने निवेश करना है। सिस्टमैटिक इन्वेस्टमेंट प्लान (एसआईपी) आपके पैसे को सही दिशा देगा और रिटर्न आपके पैसे को बढ़ाता चला जाएगा। इन्वेस्टमेंट एडवाइजर के मुताबिक, अगर बड़ा फंड चाहिए तो इक्विटी म्यूचुअल फंड्स अच्छा ऑप्शन हो सकता है। निवेशक 30 की उम्र में अपना पहला निवेश 3000 रुपये से करता है और 30 साल तक नियमित निवेश में करे तो बड़ा फंड तैयार होगा। इक्विटी म्यूचुअल फंड के सिस्टमैटिक इन्वेस्टमेंट प्लान (एसआईपी) में निवेश करना फायदेमंद है।

एसे करती है काम

आप भी अच्छा रिटर्न प्राप्त करना चाहते हैं तो इक्विटी मार्केट में पैसा लगा सकते हैं। आप पैसा बनाना चाहते हैं तो लॉन्ग टर्म स्ट्रेटजी सबसे सटीक काम करती है। अपनी इनकम से जरूरी खर्च निकाल दें और उसके बाद सिर्फ 100 रुपये की रोजाना बचत करें। इस बचत से हर महीने निवेश करना है। सिस्टमैटिक इन्वेस्टमेंट प्लान (एसआईपी) आपके पैसे को सही दिशा देगा और रिटर्न आपके पैसे को बढ़ाता चला जाएगा। इन्वेस्टमेंट एडवाइजर के मुताबिक, अगर बड़ा फंड चाहिए तो इक्विटी म्यूचुअल फंड्स अच्छा ऑप्शन हो सकता है। निवेशक 30 की उम्र में अपना पहला निवेश 3000 रुपये से करता है और 30 साल तक नियमित निवेश में करे तो बड़ा फंड तैयार होगा। इक्विटी म्यूचुअल फंड के सिस्टमैटिक इन्वेस्टमेंट प्लान (एसआईपी) में निवेश करना फायदेमंद है।

एसे करती है काम

आप भी अच्छा रिटर्न प्राप्त करना चाहते हैं तो इक्विटी मार्केट में पैसा लगा सकते हैं। आप पैसा बनाना चाहते हैं तो लॉन्ग टर्म स्ट्रेटजी सबसे सटीक काम करती है। अपनी इनकम से जरूरी खर्च निकाल दें और उसके बाद सिर्फ 100 रुपये की रोजाना बचत करें। इस बचत से हर महीने निवेश करना है। सिस्टमैटिक इन्वेस्टमेंट प्लान (एसआईपी) आपके पैसे को सही दिशा देगा और रिटर्न आपके पैसे को बढ़ाता चला जाएगा। इन्वेस्टमेंट एडवाइजर के मुताबिक, अगर बड़ा फंड चाहिए तो इक्विटी म्यूचुअल फंड्स अच्छा ऑप्शन हो सकता है। निवेशक 30 की उम्र में अपना पहला निवेश 3000 रुपये से करता है और 30 साल तक नियमित निवेश में करे तो बड़ा फंड तैयार होगा। इक्विटी म्यूचुअल फंड के सिस्टमैटिक इन्वेस्टमेंट प्लान (एसआईपी) में निवेश करना फायदेमंद है।

नौकरी लगते ही निवेश के चक्कर में न पड़ें, कुछ समय खुद पर निवेश करें

नई स्किल्स सीखें और घूमें और खुद की वैल्यू को बढ़ाएं, स्किल के दम पर अपनी सैलरी 3-4 गुना तक बढ़ा पाएंगे, इससे आप कुछ समय बाद बड़ा अमाउंट निवेश पाएंगे, 15 लाख के बजाय बना पाएंगे 1.5 करोड़ तक का कॉर्पस, मोटा निवेश करेंगे तो मोटा मुनाफा भी मिलेगा

गुनाफा

बिजनेस डेस्क

नौकरी लगते ही निवेश के चक्कर में न पड़ें। कुछ साल तक खुद पर निवेश करें और अपनी प्रतिभा को और निखारें। स्टार्टअप के इस दौर में आपको अक्सर देखने को मिलता होगा कि लोगों को कोई समस्या दिखी और उन्होंने उसका समाधान निकालते हुए स्टार्टअप शुरू कर दिया। तो शुरू के कुछ साल पेसे किसी स्कीम में लगाने के बजाय, खुद पर लगाएं और अपनी वैल्यू बढ़ाएं। इसके बाद आपके पास निवेश करने के लिए अधिक पैसे होंगे और आप अच्छा रिटर्न प्राप्त कर पाएंगे। लेकिन यह मानसिकता उन लोगों के लिए है जो ज्यादा अमाउंट निवेश करना चाहते हैं। हालांकि आपने अक्सर लोगों को यह कहते सुना होगा कि जितनी जल्दी निवेश शुरू करेंगे, उतना ही ज्यादा रिटर्न मिलेगा। जब 22-23 साल की उम्र में किसी की नौकरी लगती है, तो उसे सबसे पहले यही सलाह दी जाती है कि तुरंत निवेश शुरू कर दो, भले ही वह छोटा सा क्या न हो। ये बात बिल्कुल सही है कि जितनी जल्दी निवेश शुरू करेंगे, कंपाउंडिंग की वजह से आपको उतना ही ज्यादा रिटर्न मिलेगा, लेकिन यह सिर्फ उन लोगों के लिए अच्छा है, जो बड़ा अमाउंट निवेश कर पा रहे हैं। मामूली निवेश करने वाले लोग अगर ये सोचेंगे, तो तगड़ा रिटर्न नहीं कमा पाएंगे।

इसे ऐसे समझें

मान लीजिए कि 22-23 साल की उम्र में करीब 25 हजार रुपये की सैलरी वाली आपकी नौकरी लाने जाती है। अब इसमें से अगर आप हर महीने कम से कम 10-15 हजार रुपये निवेश कर पाएं, तब तो आपको कंपाउंडिंग का फायदा समझ आएगा, चरना आपका निवेश करना आपको फायदा नहीं देगा। दिल्ली-एनसीआर जैसे शहरों में 20-25 हजार रुपये तक को एक आदमी का घर का किराया, खाना-पीना, ऑफिस आना जाना और कपड़े आदि में ही खर्च हो जाता है। यानी इतनी कम सैलरी से अगर आप बचा भी सके तो मुश्किल से 1-2 हजार रुपये ही हर महीने निवेश कर पाएंगे। वहीं अगर अपने खर्चों को बहुत ज्यादा कम भी कर दिया तो भी 5 हजार रुपये से ज्यादा बचा पाना काफी मुश्किल है।

पांच साल में रिटर्न

अगर आप हर महीने 5 हजार रुपये निवेश करते हैं और साल दर साल उसे 10 फीसदी की दर से बढ़ाते हैं तो 5 साल में आप 4.67,755 रुपये का कॉर्पस बना लेंगे।

ऐसे करें तुलना

अगर आप करियर शुरू होने के बाद से ही 5 हजार रुपये हर महीने निवेश करते जाते और हर साल उसे 10 फीसदी बढ़ाते जाते तो आपके पास 10 साल में करीब 15 लाख रुपये का कॉर्पस जमा हो रहा था। बशर्तें आपको हर साल 10 फीसदी का औसतन रिटर्न मिलता। वहीं दूसरी ओर, अगर आप 5 साल खुद पर निवेश कर के अपनी सैलरी 4 गुना कर के निवेश शुरू करते हैं तो महज 5 साल में ही अपने कॉर्पस को 1.5 करोड़ रुपये तक का बना सकते हैं, यानी 10 गुना ज्यादा। तो करियर के शुरूआती दौर में भविष्य के लिए निवेश ना करें, अपने ऊपर निवेश करें, ताकि खुद के भविष्य को बेहतर बना सकें।

इसमें आपका

हुला निवेश

3,66,306

और उस पर

आपको

1,01,449 का

ब्याज मिलेगा।

यह भी तब होगा

तब आपको 10

फीसदी की दर से

रिटर्न मिलेगा, जबकि

तमान बैंकों में एफडीजी

रेट

7-8 फीसदी से अधिक नहीं है।

अगर आप इसी दर से 10 सालों तक

निवेश करते हैं तो आपके पास 15,22,926 का कॉर्पस

जमा हो जाएगा।

निवेशआत में यह करें

करियर के शुरूआती 5 सालों में आपको पेसे निवेश करने के बजाय उन्हें खुद पर इन्वेस्ट करना चाहिए। जो पेसे बचाकर आप निवेश करने की सोच रहे थे, उन पैसों को बचाकर कोई नई स्किल सीखें। इस बात की हर संभव

आईडिया: शिक्षा पर अच्छी कमांड होनी चाहिए

- यह इनकम बढ़ाने का सबसे आसान तरीका
- आजकल बच्चों में ट्यूशन का बड़ा फ्रेज
- इसके लिए किसी बड़े निवेश की जरूरत नहीं



एक महिला और एक बच्चा लैपटॉप पर काम कर रहे हैं, जो शिक्षा और निवेश के संकेत हैं।

होम ट्यूटर बनकर कमा सकते हैं हर महीने हजारों रुपये

जानकारी

बिजनेस डेस्क

यदि आप पढ़े लिखे हैं और बेरोजगार हैं तो आप होम ट्यूटर बनकर अच्छी खासी कमाई कर सकते हैं। आप इस बिजनेस के माध्यम से हर माह अच्छे खासे रुपये कमा सकते हैं। यदि आप खुद का बिजनेस शुरू करना चाहते हैं तो होम ट्यूटर बनना आपके लिए बेहतरीन बिजनेस आईडिया हो सकता है। यह एक ऐसा कारोबार है, जिसमें कोई बड़ा निवेश करने की भी जरूरत नहीं होती। इसे आप गांव, कस्बे या शहर कहीं भी कर सकते हैं। हालांकि आपकी शिक्षा पर अच्छी कमांड होनी चाहिए। आप किसी भी शहर में हिंदी, अंग्रेजी, साइंस, मैथ, केमेस्ट्री और फिजिक्स जैसे सबजेक्ट पढ़ाकर आसानी से अपनी इनकम बढ़ा सकते हैं। इसके अलावा छोटे बच्चों को भी ट्यूशन दे सकते हैं। आजकल बच्चों में ट्यूशन का बड़ा फ्रेज देखने को मिल रहा है। ऐसे आप होम ट्यूटर बनकर अच्छी खासी कमाई कर सकते हैं।

क्या है होम ट्यूटर

होम ट्यूटर एक ऐसा बिजनेस है जो अपने घर से शुरू किया जा सकता है। यहाँ नहीं यदि आपके पास किसी मोहल्ला या शहर में जगह है तो आप अपने खुद का इंस्टिट्यूट खोल सकते हैं। होम ट्यूटर बिजनेस के माध्यम से आप छोटे बच्चों से लेकर बड़े बच्चों तक की ट्यूशन क्लास शुरू कर सकते हैं, जिसमें आप कक्षा हिंदी, अंग्रेजी और गणित के साथ विज्ञान के बच्चों को अपने घर से पढ़ाना शुरू कर सकते हैं। यहाँ नहीं आपको मालूम ही है कि आजकल टेक्नोलॉजी का जमाना है। आप अपने घर से ऑनलाइन होम ट्यूटर के माध्यम से भी बच्चों को पढ़ा सकते हैं। यदि आप किसी एक विषय में दक्ष हैं तो आप एक विषय के जरिए भी होम ट्यूटर बिजनेस को शुरू कर सकते हैं।

पहले जानें जरूरी जानकारी

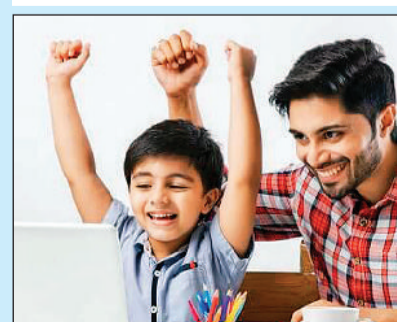
होम ट्यूशन शुरू करने से पहले आपको इस बिजनेस की योजना को तैयार करना होगा। क्योंकि कोई भी बिजनेस हो बिजनेस के शुरू नहीं किया जा सकता। उसके बाद बच्चों को और उनके पैरेंट्स को होम ट्यूशन के बारे में जानकारी देने के लिए आपको अपने मोहल्ले और शहर में प्रचार प्रसार करना होगा, ताकि बच्चे आपसे ज्यादा से ज्यादा जुड़ सकें। होम ट्यूशन में अधिक से अधिक बच्चों को जोड़ने के लिए आप ऑनलाइन सोशल मीडिया इंस्टाग्राम, फेसबुक और व्हाट्सएप का तरीका अपना सकते हैं। यदि नहीं आप अपने मोहल्ले में बच्चों को आकर्षित करने के लिए पेंसलेंट का भी प्रयोग कर सकते हैं।

शुरू में बच्चों को सूट दें

इस बिजनेस को शुरू करने से पहले बच्चों को फ्रीस में छूट देनी होगी, ताकि बच्चे आपसे ज्यादा से ज्यादा जुड़ सकें। इसके अलावा, यदि आप अपने दक्ष विषय के अलावा दूसरे विषयों की भी होम ट्यूशन को शुरू करना चाहते हैं, तो आपके पास उन विषयों में दक्ष टीचर भी होने आवश्यक है।

कितनी हो सकती है कमाई

होम ट्यूशन के जरिए आप हर माह हजारों रुपये तक की कमाई कर सकते हैं। इसके अलावा यदि आपके पास जितने ज्यादा बच्चे होंगे उतनी कमाई आपकी दुगुनी होगी। एक उदाहरण के तौर पर समझें तो आप एक बच्चे से हजार रुपये हर महीने के लेते हैं और आपके पास 50 बच्चे भी हैं तो इस अनुसार आप हर माह 50,000 रुपये तक कमा सकते हैं।



एक बच्चा और एक टीचर लैपटॉप पर काम कर रहे हैं, जो शिक्षा और निवेश के संकेत हैं।

पहले जानें जरूरी जानकारी

होम ट्यूशन के फायदे

एक ही छात्र पर होता ध्यान : अभिभावकों द्वारा होम ट्यूशन लगाने का एक सबसे बड़ा कारण यह है कि स्कूलों में एक क्लास में कई छात्र होते हैं और शिक्षक प्रत्येक छात्र पर पूरा ध्यान नहीं दे पाते। होम ट्यूशन में एक शिक्षक का ध्यान एक छात्र पर रहता है और वो अपना पूरा ध्यान केंद्रित करके एक छात्र को अच्छी तरह सब समझा पाते हैं।
अच्छे शिक्षक मिलते हैं : होम ट्यूशन में आप अपने अनुसार अनुभवी शिक्षकों से अपने बच्चों को पढ़ा सकते हैं। कई स्कूलों में अनुभवी शिक्षक नहीं होते हैं। वहीं होम ट्यूशन देने वाले शिक्षकों को कई सालों का अनुभव होता है। आप अपनी क्षमता के अनुसार होम ट्यूशन लगा सकते हैं। आप अच्छे से अच्छे शिक्षकों को घर पर अपने बच्चे को पढ़ाने के लिए बुला सकते हैं।
अधिक सीखने को मिलता है : होम ट्यूशन में छात्र अपनी क्षमता अनुसार अधिक भी सीख सकते हैं। स्कूलों में सभी बच्चों के अनुसार पढ़ाया जाता है। वहीं अगर आपका बच्चा अधिक सीखने की क्षमता रखता है तो अपने अनुसार पढ़कर सिलेबस को जल्दी खत्म करा सकता है।
छात्रों को मिलता है अच्छा माहौल : होम ट्यूशन से छात्रों को पढ़ने का अच्छा माहौल मिलता है। वे अपने अनुसार पढ़ाई कर सकते हैं। स्कूलों में क्लास में अधिक छात्रों के होने के कारण छात्र खुलकर शिक्षकों से सवाल नहीं पूछे पाते हैं। वहीं होम ट्यूशन में छात्र अपनी सुविधा के अनुसार शिक्षकों से आराम से सवाल भी कर पाते हैं और अपने डाउट्स भी क्लियर कर पाते हैं।

खबर संक्षेप

कंपनी के बाहर खड़ी बाइक ले गए चोर

कसोला। इंडस्ट्रियल एरिया में चोर एक कंपनी के बाहर खड़ी बाइक चोरी कर ले गए। पुलिस शिकायत में धारूहेड़ा निवासी नीरज कुमार ने बताया कि वह एक कंपनी में कार्य करता है। वह बाइक लेकर कंपनी में आया था। बाइक बाहर खड़ी करने के बाद वह अंदर चला गया। शाम को घर जाने के लिए बाहर आया तो उसकी बाइक गायब मिली। काफी तलाश करने के बाद भी बाइक का पता नहीं चला। पुलिस ने केस दर्ज करने के बाद जांच शुरू कर दी।

घर में घुसकर मारपीट का आरोपी गिरफ्तार

कुंडा। थाना खोल पुलिस ने खालेटा में घर में घुसकर मारपीट करने और धमकी देने के एक आरोपी को गिरफ्तार किया है। पुलिस ने पीड़ित के बयान पर 3 मई को केस दर्ज करने के बाद मामले की जांच शुरू की थी। जांच के बाद पुलिस ने इस मामले में खालेटा निवासी वेदप्रकाश को गिरफ्तार कर लिया। बाद में आरोपी को पुलिस बेल पर रिहा कर दिया गया।

होटल पर खाना खाने के बाद चालक लापता

बावला। कसोला चौक के निकट एक होटल पर खाना खाने के बाद ट्रैक्टर चालक लापता हो गया। पुलिस शिकायत में सिरसा निवासी अजीत ने बताया कि वह ट्रैक्टर से तूड़ी सप्लाई का कार्य करता है। उसके ट्रैक्टर पर सिरसा निवासी रविदास चालक है। कसोला चौक पर एक होटल पर खाना खाने के बाद चालक रविदास अचानक लापता हो गया।

नेवल एकेडमी लिखित प्रथम का लिखित परीक्षा का परिणाम किया जारी

सूरज ग्रुप के 95 से अधिक विद्यार्थियों ने एनडीए की परीक्षा में पाई सफलता

हरिभूमि न्यूज़ ►► महेंद्रगढ़

संघ लोक सेवा आयोग द्वारा अप्रैल माह के आयोजित नेशनल डिफेंस एकेडमी और नेवल एकेडमी लिखित प्रथम का लिखित परीक्षा का परिणाम जारी किया। जिसमें सूरज ग्रुप ऑफ स्कूल के 95 से अधिक विद्यार्थियों ने इस परीक्षा को उत्तीर्ण करने में सफलता प्राप्त कर विद्यालय एवं क्षेत्र का नाम रोशन किया। निदेशक संदीप प्रसाद ने विद्यार्थियों की सफलता पर खुशी जाहिर करते हुए बताया कि सफलता प्राप्त करने वाले विद्यार्थियों में करिश्मा, अंतिम, साहिल, जतिन, डिम्पी यादव, समीर, योगेश वत्स, सुधांशु शर्मा, शुभम, मुस्कान, मनीष कुमार, गुंजन, अभिषेक, काव्यांश, कविता चौधरी, यादवेंद्र, शिवांगी, प्रदीप, राहुल, भूपेंद्र, कुलदीप, विक्रम, नितेश, हर्ष, शिवम, मीनाक्षी, युद्धवीर, सोमेश, हरेंद्र, नवीन आदि सहित अन्य विद्यार्थियों ने भी इस परीक्षा को उत्तीर्ण कर अपनी प्रतिभा का परिचय दिया। निदेशक संदीप प्रसाद ने बताया कि सूरज विद्यालय में छठी कक्षा से ही बोर्ड की कक्षाओं के साथ-साथ प्रतिभांगी परीक्षाओं की तैयारी भी करवाई जाती है। सूरज के विद्यार्थी हर तरह की प्रतियोगी परीक्षाओं जैसे नीट, बीआर ज्ञानदीप के छात्रों ने लहराया परचम



बीआर ज्ञानदीप के छात्रों ने लहराया परचम
महेंद्रगढ़। एनडीए के परीक्षा परिणाम में बीआर ज्ञानदीप के छात्रों ने सफलता प्राप्त की। विद्यालय प्राचार्य रामवीर यादव ने बताया कि विद्यालय के छात्र आशीष पुत्र रवि दत्त, तमन्ना पुत्री कृष्ण कुमार और मोनू पुत्री जोगेंद्र ने सफलता हासिल कर विद्यालय और अपने क्षेत्र को गौरवान्वित किया है। संस्थापक रामसिंह यादव ने छात्रों की इस उपलब्धि पर सभी स्टाफ सदस्यों और बच्चों को बधाई दी। उन्होंने कहा कि इस उपलब्धि का श्रेय सभी स्टाफ सदस्यों को जाता है, जिनकी मेहनत की बदौलत आज यह मुकाम हासिल हुआ है। इन छात्रों की उपलब्धि से विद्यालय के दूसरे बच्चे भी निश्चित तौर पर प्रेरित होंगे। चेरमैन आर आर यादव ने कहा कि हमारे बच्चे जहां भी जाते हैं, वहां छा जाते हैं। उन्होंने बच्चों को प्रेरित करने के लिए कहा कि हमें सभी प्रतियोगी परीक्षा और आयोजन में हिस्सा लेते रहना चाहिए और विद्यालय के अनुभवी स्टाफ का फायदा उठाना चाहिए।

आईआईटी, जेईई, कलेट, सीए एवं ओलिम्पियाड में अपनी प्रतिभा और क्षमता के साथ सफल होकर देश के विभिन्न प्रशासनिक विभागों में कार्यरत है। उन्होंने बताया हर वर्ष की तरह यूपीएससी ने एनडीए की परीक्षा 21 अप्रैल 2024 को देशभर के विभिन्न केंद्रों पर आयोजित की थी। लिखित परीक्षा का रिजल्ट जारी होने के बाद से दो सप्ताह के



महेंद्रगढ़। खुशी जाहिर करते विद्यार्थी।

फोटो : हरिभूमि

एनडीए में यदुवंशी का रहा शानदार परीक्षा परिणाम, 35 विद्यार्थियों का हुआ चयन

महेंद्रगढ़। यदुवंशी शिक्षा निकेतन के 35 विद्यार्थियों ने एनडीए की लिखित परीक्षा में चयनित होकर विद्यालय व क्षेत्र का नाम रोशन किया है। ज्ञातव्य हो कि विद्यार्थियों की कक्षा में अलग से तैयारी करवाई जाती है तथा साथ ही आगे की सफलता के लिए एएसएबी की तैयारी करवाने का प्रावधान किया गया है। एनडीए के लिए योग्यता 12वीं पास है। इसके चयन के लिए कई चरणों से गुजरना पड़ता है। साक्षात्कार अहम होता है, जिसमें विद्यार्थी को मुख्य रूप से पांच दिन की प्रक्रिया से गुजरना पड़ता है। यह परीक्षा सेना की सर्वश्रेष्ठ परीक्षा मानी जाती है, जिसमें विद्यालय के विद्यार्थियों ने सफलता प्राप्त कर क्षेत्र में अग्रगण्य स्थान बनाया है। चयनित विद्यार्थियों में अमिर्जात सिंह, नीतू सिंह, रवि, मनीष, मुकुल श्योराण, सागर, अंजलि, आर्यन, सचिन, मनीष कुमार, दीपिका, संधा, सौरव, प्रियांशी, खवि, मुस्कान, अरुण, गगनवीर, सुधांशु, विजय आदि शामिल रहे। निदेशक विजय सिंह यादव ने कहा कि राष्ट्रसेवा ही सबसे बड़ी सेवा है और लगातार हमारे विद्यार्थी इस उत्तम सेवा की ओर तत्पर हैं। उन्होंने कहा कि सफलता प्राप्त छात्रों से प्रेरणा लेकर क्षेत्र के सभी विद्यार्थी लगावकित होंगे। वाइस चेरमैन एडवोकेट कर्ण सिंह यादव एवं चेरमैन संगीता यादव ने कहा कि मेडिकल व इंजीनियरिंग के साथ-साथ विद्यार्थी सभी प्रतियोगी परीक्षाओं में अचल रहते हैं, जो क्षेत्र के लिए गौरव का विषय है। यदुवंशी ग्रुप चेरमैन राव बहादुर सिंह ने कहा कि संस्था प्रतिवर्ष शिक्षा के साथ-साथ प्रतियोगी परीक्षाओं के क्षेत्र में भी नित नए आयाम स्थापित कर रही है। अभिभावकों द्वारा संस्था पर विश्वास जताने पर उन्होंने उनका धन्यवाद करते हुए आभार व्यक्त किया।

बीआर स्कूल में कार्यशाला आयोजित

हरिभूमि न्यूज़ ►► महेंद्रगढ़

बीआर स्कूल सेहलंग में शनिवार को शिक्षक क्षमता निर्माण प्रशिक्षण कार्यशाला का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में प्रशिक्षण प्रदत्त शिक्षाविद् सीमा गर्ग मुख्यातिथि, चेरमैन हरीश भारद्वाज विशिष्ट अतिथि व प्राचार्य डॉ. राममोहन विशिष्ट अध्यक्ष के रूप में उपस्थित रहे। मुख्यातिथि सीमा गर्ग ने आधुनिक कक्षा कक्ष में आए बदलावों, शिक्षण में प्रयोग होने वाली नई-नई तकनीकों के उपयोग तथा शिक्षण कार्य को सरल व प्रभावी बनाने में विद्यार्थियों की रुचि को कैसे बढ़ाया जा सकता है, इत्यादि अनेक गुरों से अध्यापकों को परिचित कराया। उन्होंने शिक्षकों को कक्षा प्रबंधन के अंतर्गत विद्यार्थियों



महेंद्रगढ़। शिक्षकों को जानकारी देती सीमा गर्ग।

फोटो : हरिभूमि

के व्यवहार प्रबंधन, समय प्रबंधन व विषय वस्तु संबंधी प्रबंधन आदि के बारे में विस्तारपूर्वक जानकारी दी। गर्ग के अनुसार वर्तमान समय में शिक्षक बनने से पहले शिक्षकों को कक्षा प्रबंधन अवश्य सीखना चाहिए, ताकि उन्हें हर स्तर के विद्यार्थियों को शिक्षित करने में मदद मिल सके। प्राचार्य डा. राममोहन विशिष्ट ने सीमा गर्ग का धन्यवाद किया। इस अवसर पर उपस्थित कृष्ण भारद्वाज, उपप्राचार्या ज्योति

चाहिए, ताकि उन्हें हर स्तर के विद्यार्थियों को शिक्षित करने में मदद मिल सके। प्राचार्य डा. राममोहन विशिष्ट ने सीमा गर्ग का धन्यवाद किया। इस अवसर पर उपस्थित कृष्ण भारद्वाज, उपप्राचार्या ज्योति



बीपीएस स्कूल में मदर्स डे पर कार्यक्रम आयोजित

नारनौल। बीपीएस स्कूल कुलताजपुर रोड में मदर्स डे बड़े ही उत्साहपूर्वक मनाया गया। कार्यक्रम का शुभारंभ संस्था चेरमैन नरेश सोनी व सचिव किशन चौधरी एडवोकेट ने किया। इस अवसर पर बीपीएस जूनियर के बच्चों ने सुन्दर कार्यक्रम प्रस्तुत किए। पहली लोटस के बच्चों ने ये तो सच है कि अमावस है गीत पर नृत्य करते हुए माता-पिता के प्रति अपने कृतज्ञता के भाव को प्रदर्शित किया। दूसरी लोटस कक्षा के बालक-बालिकाओं ने तुझमें रब दिखता है गीत पर नृत्य के माध्यम से मां-बाप के प्रति अपने श्रद्धा और सम्मान को प्रदर्शित किया। कक्षा ग्यारहवीं की छात्र-छात्राओं ने तेरी उमाली पकड़ के लता गीत पर अपने मनोभावों को नृत्य के माध्यम से मां-बाप के निःस्वार्थ सहयोग, सहारे के लिए उनका धन्यवाद किया। कार्यक्रम संस्था के कोरियोग्राफर तन्पण सोनी, जूनियर हेड रेणु गुप्ता व सभी मदर्स टीचर्स के सहयोग से सम्पन्न हुआ। इस अवसर पर संस्था प्रिंसिपल उदयमान राव ने जीवन में मां के महत्त्व, उनका निःस्वार्थ प्रेम, त्याग एवं बलिदान के बारे में विस्तार से प्रकाश डाला।

लिटिल एंजेल में मनाया मातृ दिवस

हरिभूमि न्यूज़ ►► महेंद्रगढ़

खादी भंडार केंद्र के पास स्थित लिटिल एंजेल स्कूल में शनिवार को मातृ सम्मान दिवस मनाया गया। कार्यक्रम में मुख्यातिथि संस्था चेरमैन कौशल्या अग्रवाल, विशिष्ट अतिथि मैनेजर चंचल अग्रवाल व अध्यक्ष संचालिका वर्षा गुप्ता ने की। कौशल्या अग्रवाल ने कहा कि मां की मेहता आसीसी है। मां सहनशीलता और त्याग की एक मूर्ति है। इस दौरान कई रंगारंग कार्यक्रम आयोजित किए गए, जिसमें गैप्स डॉस, मटकी डॉस आदि आयोजित किए गए। कार्यक्रम में मातृशक्ति का जोश देखने को मिला। गैप्स में मंजू, स्वीटी ने प्रथम स्थान प्राप्त किया। इसके अलावा मटकी डॉस में चंचल व पूजा ने



महेंद्रगढ़। माताओं को सम्मानित करते हुए।

फोटो : हरिभूमि

बजारी मारी। इसके अलावा बेस्ट मदर का अवार्ड काजल लखेरा ने जीता। कार्यक्रम के समापन पर

चेरमैन कौशल्या अग्रवाल ने कार्यक्रम में आई सभी माताओं को पुरस्कार देकर सम्मानित किया।

टाईगर क्लब ने लगाई मोहल्ला खड़खड़ी में माता की चौकी

हरिभूमि न्यूज़ ►► नारनौल

टाईगर क्लब परिवार के तत्वावधान में शुक्रवार रात को मोहल्ला खड़खड़ी में आर्यसमाज मंदिर के पास नरेश चौहान के निवास पर माता की चौकी का आयोजन किया गया। इस अवसर पर कार्यक्रम की अध्यक्षता टाईगर क्लब परिवार के मुख्य संरक्षक जयप्रकाश अग्रवाल, सचिव नरेंद्र बंसी ने संयुक्त रूप से की। जिसमें मुख्य यजमान नरेश चौहान व उनकी पत्नी रहे। इस बारे में कैलाश प्रबन्धदार, टाईगर क्लब परिवार नरेश राकेश यादव, संरक्षक डा. शिवकुमार ने बताया कि



माता की चौकी में सर्वप्रथम परमानंद पुरोहित पंडित नारायण शास्त्री ने विधिवत पूजन कराया। मोहन सागर ने गणेश वंदना की।

माता का आह्वान प्रसिद्ध गायकर परमानंद वर्मा ने किया। इसके बाद भजनों का दौर शुरू हुआ। जिसमें नरेंद्र बंसी ने चलो बुलावा आया है

माता ने बुलाया है, मैं परदेशी हूँ पहली बार आया हूँ, हारा हूँ मैया पर तुझपे भरोसा है जीतूंगा एक दिन ये दिल मेरा कहता है, विकास जांगिड़ ने किस से करूं मैं मां की तुलना मां से बड़ा ना कोई, आए नवरात्रे मैया के, तू कितनी अच्छी है तू कितनी प्यारी प्यारी है, सोनू पागल ने मेरा तू ही एक सहारा मां, जयप्रकाश अग्रवाल, पंडित नारायण शास्त्री ने लुट रहा लुट रहा रे मैया का खजाना लुट आदि भजनों से भक्तजनों को भाव विभोर कर दिया। इस मौके पर नरेश चौहान, सुनील शर्मा, अमित, महेश सोनी, सुरेंद्र सैनी, अरुण सोनी, प्रवीन यादव आदि मौजूद थे।

खैराणी में मनाई महाराणा प्रताप जयंती

हरिभूमि न्यूज़ ►► मंडी अटेली

अटेली क्षेत्र के गांव खैराणी में महाराणा प्रताप जयंती धूमधाम से मनाई गई। इसमें मुख्य अतिथि अतर लाल एडवोकेट की अगुवाई में युवाओं ने गांव के खैराणी अड्डे से लेकर बाबा भौमियां तक बाईकों से शोभा यात्रा निकाली। बाबा भौमियां मंदिर में पहुंचकर श्रद्धालुओं ने महाराणा प्रताप के चित्र पर पुष्प अर्पित कर तथा केक काटकर महाराणा प्रताप को नमन किया। कार्यक्रम की अध्यक्षता सरपंच बजरंग सिंह ने की। मुख्य अतिथि अतर लाल ने महाराणा प्रताप के जीवन वृत्तांत को सुनाते हुए उनके जीवन से सीख लेने की अपील की। उन्होंने कहा कि महाराणा प्रताप ने अपना वित्तमंत्री सेठ भामाशाह तथा



मंडी अटेली। महाराणा प्रताप चित्र पर पुष्प अर्पित करते हुए मुख्य अतिथि अतर लाल व अन्य।

फोटो : हरिभूमि

सेनापति हाकिम खूं शाूर को बनाया। उन्होंने अपनी सेना में भील, कौल जातियों सहित 36 विरादरी के लोगों को शामिल कर अकबर से युद्ध किया। इस अवसर पर मुख्य अतिथि अतर लाल ने युवाओं को नशा छोड़ने तथा इसके खिलाफ अभियान में बढ़-चढ़ कर भाग लेने की शपथ दिलाई। भाग सिंह तंवर ने नशा को

समाज के लिए घातक बीमारी बताते हुए युवाओं से अतरलाल द्वारा चलाए जा रहे नशा छोड़ो अभियान में बढ़-चढ़कर भाग लेने की अपील की। इस अवसर पर बजरंग सिंह, पप्पू कौशिक, जयवीर, सौरव, यशस्रीलाल, बबली पंच आदि ने महाराणा प्रताप जयंती की सफलता के लिए उल्लेखनीय योगदान दिया।

पिकअप रुकवाकर दो लोगों से मारपीट

बक्वा। बहलगा गांव में पिकअप गाड़ी में सामान लेकर आए दो ब्रेस्टों के साथ कुछ लोगों ने गाड़ी रुकवाकर मारपीट की। इन लोगों ने पिकअप गाड़ी को क्षतिग्रस्त कर दिया। कोसली पुलिस ने केस दर्ज करने के बाद आरोपियों की तलाश शुरू कर दी। बिठानी जिले के गांव सिंघानी निवासी अजय ने बताया कि वह और उसका दोस्त सचिन बुढ़ेड़ा से पिकअप में बुकिंग का सामान उतार रहे थे। इसी दौरान बहलगा निवासी अनिल दो-तीन अन्य लोगों के साथ वहां पहुंच गया। उन्होंने झगड़ा करना शुरू कर दिया। पुलिस के पहुंचने के बाद वह दोनों गाड़ी लेकर वहां से निकल गए। अजय ने आरोप लगाया कि एक कार में सवार अनिल और उसके साथियों ने उनकी गाड़ी रुकवा ली। इन लोगों ने दोनों के साथ जमकर मारपीट करते पिकअप गाड़ी को क्षतिग्रस्त कर दिया।

कार्यक्रम 60 बच्चों को डिप्लोमा इन कंप्यूटर एवं अन्य कंप्यूटर शिक्षा के सर्टिफिकेट्स किए वितरित

प्रौद्योगिकी ने हमारे जीवन को सरल बनाया : हरीश भारद्वाज

■ प्रौद्योगिकी के अभाव में देश को विकसित करने की संभावनाएं कम

हरिभूमि न्यूज़ ►► महेंद्रगढ़

आज विज्ञान और प्रौद्योगिकी में मानव के बहुत विकास कर लिया है। अब प्रौद्योगिकी के बिना रह पाना नामुमकिन हो गया है। इसने हमारे जीवन को सरल, आसान और सुविधाजनक बना दिया है। यदि हम विज्ञान में प्रगति नहीं करते तो आज भी हमारा जीवन पहले की तरह दुष्कर और कठिन होता। उपरोक्त विचार राष्ट्रीय प्रौद्योगिकी दिवस के उपलक्ष्य में सतनाली मोड स्थित हारट्रोन स्कूल एवं कंप्यूटर एजुकेशन सेंटर पर बतौर



महेंद्रगढ़। युवाओं को हारट्रोन डिप्लोमा वितरित करते हरीश भारद्वाज।

फोटो : हरिभूमि

मुख्यातिथि बीआर ग्रुप ऑफ इंस्टीट्यूट्स सेहलंग के चेरमैन हरीश भारद्वाज ने व्यक्त किए। कार्यक्रम अध्यक्ष सवेरा स्वयंसेवी संस्था के प्रदेश अध्यक्ष मनोज गौतम ने कहा

कि हरीश भारद्वाज देश के प्रतिष्ठित संस्थान से मास्टर ऑफ कंप्यूटर एप्लीकेशन है। आज जीवन से जुड़ी प्रौद्योगिकी के विषय में इन्होंने विस्तार से आपको बताया है। उन्होंने कहा कि

किसी भी देश की अर्थव्यवस्था को बढ़ावा देने और लोगों के जीवन को बेहतर करने के लिए नवीनतम ज्ञान, प्रौद्योगिकी, विज्ञान और इंजीनियरिंग आवश्यक मौलिक वस्तुएं हैं। विज्ञान और प्रौद्योगिकी के अभाव में एक देश पिछड़ जाता है और उसके विकसित करने की संभावनाएं कम से कम हो सकती हैं। आज जरूरत है युवाओं को विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी का सकारात्मक सदुपयोग करने की ताकत भारत को नई रचनात्मक सोच और प्रौद्योगिकी के उपयोग से हम फिर से सिरमौर बना सके। इस दौरान 60 बच्चों को डिप्लोमा इन कंप्यूटर एप्लीकेशन एवं अन्य कंप्यूटर शिक्षा के सर्टिफिकेट्स वितरित किए गए। कार्यक्रम में मोहित, अनु, अनमोल, साहिल, देवेंद्र, गौरव, अमन, आदि उपस्थित रहे।

सूचना
मैं विपिन अग्रवाल पुत्र हनुमान प्रसाद निवासी हुडा सैक्टर 1, मकान नं. 398 नजदीक बिग बचत बाजार, तहसील नारनौल जिला महेंद्रगढ़ बयान करता हूँ कि मेरे पुत्र के पासपोर्ट में उसका नाम मयंक दर्ज है जबकि उसके सभी दस्तावेजों में उसका नाम मयंक अग्रवाल है। नियमानुसार पासपोर्ट में भी नाम सही किया जाए।

SANSKRITI INSTITUTE OF EDUCATION & TECHNOLOGY
Nizampur Road, Amarapur Jorasi (Narnaul)
Tel. : 01282-242444, 9812224055, 9871688844, 9416454720
Accredited by NACC with "B" Grade (sietnll@rediffmail.com)

Required following Teaching & Non-Teaching Staff
M.Ed. : Prof.-1, Asso. Prof. - 2, Assistant. Prof.-2
B.Ed. : Perspectives in Edu.-8, Pedagogy Subject-16, Fine Art-1,
Performing Art-1, Health & Phy. Education-1
Non-Teaching : Office Supdt.-1, Account Assistant-1, Computer Operator-1,
Comp. Lab. Assist.-1, Store Keeper-1, Lab Att./Helper-1, Lab Att. (Phy)-1,
Librarian-1, Peon-1, Sweeper-2
Salary & Qualification as per norms of NCTE/IGU Meerpur, Rewari
Candidate send your biodata and One set documents photocopy at College Campus & One copy of biodata send to Dean of ICDC IGU Meerpur, with fee Rs. 1000/- by Regd. Post or by Hand which must reach Within 15 days from the Publication of Advertisement. Brings all Original Certificate and to recent colour passport size photographs at interview time. **Chairman**

खबर संक्षेप



कनीना। आर्य समाज रसूलपुर समारोह में उपदेश देती आर्य नेत्री।

आर्य समाज रसूलपुर का दो दिवसीय वार्षिक उत्सव

कनीना। आर्य समाज रसूलपुर का 34वां दो दिवसीय वार्षिक उत्सव शनिवार को वैदिक यज्ञ के साथ आरंभ हुआ। समारोह में दूर दराज से आए ग्रामीणों ने हिस्सा लिया। समारोह का 12 मई को समापन होगा। सतीश आर्य ने बताया कि इस समारोह में भजन-उपदेश के माध्यम से ग्रामीणों को सामाजिक कुरीतियों से दूर रहने का आह्वान किया गया। उत्सव में संगीता आर्या, अनुज शांकी, विजयपाल ने सामाजिक कुरीतियों पर चोट की। इस मौके पर वेदपाल शांकी, योगेश कुमार आदि मौजूद थे।

बाबा न्यारमदास मंदिर में कार्यक्रम 13 से

चरखी दादरी। बाबा न्यारमदास मंदिर सिरसली धाम पर 13 मई की रात्रि जागरण किया जाएगा। जागरण में प्रसिद्ध कलाकार प्रस्तुति देकर भक्तों को मंत्रमुग्ध करेंगे। पूर्व सरपंच सुदर्शन ने बताया कि 14 मई को बाबा न्यारमदास की पूजा अर्चना के साथ जनकल्याण के लिए सुबह 8 बजे हवन किया जाएगा। प्रातः 10 बजे से भंडारे का आयोजन किया जाएगा।

निःशुल्क चिकित्सा शिविर आज

भिवानी। दादरी गेट न्यू हाऊसिंग बोर्ड स्थित रेस्तरां में भिवानी केसरी स्वर्गीय सेठ भगीरथमल बुवाजीवाला की पुण्य स्मृति में अग्रवाल वैश्य समाज 12 मई को निःशुल्क चिकित्सा शिविर का आयोजन किया जाएगा। समाज के उमेश बंसल, आशीष एडवोकेट व मनीष तायल ने कहा कि समाज का उद्देश्य है कि ज्यादा से ज्यादा जरूरतमंद लोगों को विशाल निःशुल्क चिकित्सा शिविर का लाभ मिले।

पुत्री की गुमशुदगी पर पिता की शिकायत पर केस दर्ज

भिवानी। कस्बे में पुत्री की गुमशुदगी होने पर पिता ने पुलिस में शिकायत देकर मामला दर्ज करवाया है। पुलिस में दी शिकायत में पिता ने बताया कि उसकी 18 वर्षीय पुत्री 7 मई को बिना बताए कहीं चली गई जिसको ढूँढने का हर संभव प्रयास किया लेकिन उसका कहीं पता नहीं चला। पुलिस ने पिता की शिकायत पर केस दर्ज कर तलाश शुरू कर दी है।

जिले में आंधी बनी आफत

ब्रह्मचारी रोड पर पेड़ गिरने से वाहन चालकों को उथानी पड़ रही परेशानी

हरिभूमि न्यूज ▶▶ महेंद्रगढ़

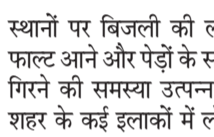
शहर के ब्रह्मचारी रोड पर शुक्रवार शाम को तेज आंधी के कारण दो पेड़ टूटकर सड़क पर गिर गए, जिससे आवागमन बाधित हो गया। कमाल की बात यह है कि 20 घंटे से अधिक समय बीतने के बाद भी किसी भी संबंधित विभाग के अधिकारी या कर्मचारी ने सड़क पर गिरे पेड़ को नहीं हटाया है। बाद में आसपास के लोगों ने स्वयं ही एक पेड़ काट कर सड़क के बीच से हटाया, लेकिन दूसरा पेड़ रोड के बीच में पड़ा हुआ है, जिसके चलते आसपास रहने वाले लोगों के साथ-साथ वाहन चालकों को परेशानी का सामना करना पड़ रहा है। इसके अलावा पेड़ में मधुमक्खी का छत्ता होने से मक्खी के काटने का डर बना हुआ है। बता दें कि शुक्रवार शाम को तूफान की वजह से आम जनजीवन प्रभावित हुआ है। कई जगह पेड़ गिर गए हैं तो कहीं पर साइन बोर्ड उखड़ गए हैं। बिजली टांचे को भी काफी नुकसान पहुंचा है। इस कारण शहर में देर रात बिजली बहाल हो पाई थी। इस कारण शहरवासियों को काफी दिक्कतों का सामना करना पड़ा है। तूफान और बारिश से जहां गर्मी से राहत मिली है तो वहीं इससे आम जनजीवन भी बुरी तरह से प्रभावित हुआ है। शहर के कई



महेंद्रगढ़। ब्रह्मचारी रोड पर बीच सड़क पड़ा पेड़। फोटो: हरिभूमि

यह कहते हैं लोग

ब्रह्मचारी रोड निवासी कैप्टन ऋषिराज लांबा ने कहा कि शुक्रवार शाम को तेज आंधी के चलते उसके घर के सामने पेड़ टूटकर गिर गया था। पेड़ गिरने कोई अन्होनी घटना नहीं हुई है, लेकिन दोपहर के 12 बजे तक किसी भी जिम्मेदार ने रोड से पेड़ नहीं हटाया है। रोड पर पेड़ गिरे रहने से उनका घर से निकलने में परेशानी हो रही है। इसके अलावा पेड़ पर मधुमक्खी का छत्ता होने मक्खी काटने का भय बना हुआ है। प्रशासन को जल्द पेड़ हटाना चाहिए, ताकि कोई परेशानी न हो।



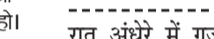
लेकिन दोपहर के 12 बजे तक किसी भी जिम्मेदार ने रोड से पेड़ नहीं हटाया है। रोड पर पेड़ गिरे रहने से उनका घर से निकलने में परेशानी हो रही है। इसके अलावा पेड़ पर मधुमक्खी का छत्ता होने मक्खी काटने का भय बना हुआ है। प्रशासन को जल्द पेड़ हटाना चाहिए, ताकि कोई परेशानी न हो।



महेंद्रगढ़। शौचालय के ऊपर पड़ा पेड़। फोटो: हरिभूमि

आवागमन हुआ मुश्किल

मनोज कुमार ने बताया कि बिजली अस्पताल के पास तेज आंधी के चलते पेड़ शौचालय व रोड पर गिर गया, लेकिन कोई नुकसान नहीं हुआ है। रोड पर पेड़ गिरने से वाहन चालकों को आवागमन में बाधा बनी हुई है। प्रशासन से मांग करते हैं कि पेड़ को जल्द हटाया जाए, ताकि लोगों को परेशानी न हो।



मनोज कुमार

रात अंधेरे में गुजरनी पड़ी है। शुक्रवार शाम को तेज तूफान के कारण ब्रह्मचारी रोड पर दो पेड़ टूटकर गिर गए, लेकिन जिम्मेदारों ने इन्हें हटवाया नहीं। इससे रात्रि में

दुर्घटना का भय बना हुआ है। इस ओर जिम्मेदार ध्यान नहीं दे रहे हैं। बीच सड़क पर पेड़ गिरने से रास्ता जाम पड़ा है। रात्रि के समय दुर्घटना का भय बना रहता है।

किसानों के ट्यूबवेल से केबल चोरी

हरिभूमि न्यूज ▶▶ महेंद्रगढ़

गांव आकोदा की ढाणी से अज्ञात चोर 21 किसानों के ट्यूबवेल से केबल काटकर ले गए हैं। किसानों ने पुलिस थाने में शिकायत देकर केबल बरामद करने तथा चोर को पकड़ने की मांग की है। पुलिस ने किसान शिकायत पर केस दर्ज कर चोर को तलाश में जुट गई है। गांव आकोदा की ढाणी निवासी किसान रामनिवास ने बताया कि वह खेतीबाड़ी का काम करता है। बीती आठ मई को वह अपने ट्यूबवेल से खेत में गया था। उस समय उसके ट्यूबवेल की केबल ठीक थी। फिर नौ मई को जब मोटर चलाने के लिए ट्यूबवेल पर गया तो 140 फीट केबल चोरी हुई मिली। गांव के काफी लोगों के ट्यूबवेल से केबल कटी हुई मिली। उन्होंने बताया कि अज्ञात चोर किसान पूर्ण सिंह, मुकेश, राजकुमार, मीर सिंह, सुरेंद्र, शिव कुमार, अमीर सिंह, नथूराम, प्रकाश, लक्ष्मण, अशोक, बबलू, बबलू, ओमकार, रामकिशन, दलीप, भाल सिंह, रामोतार, नरेंद्र, लीलू, गिरवर मास्टर आकोदा के यहां भी चोरी हुई।



एचपीएस स्कूल में सेमिनार आयोजित

नारनौल। नांगल चौधरी रोड स्थित हरियाणा पब्लिक स्कूल में शनिवार को प्राइमरी अध्यापकों के लिए एक विशेष सेमिनार का आयोजन किया गया। जिसमें क्लास मैनेजमेंट, विद्यार्थियों को पढ़ाने के सरल तरीके एवं शिक्षा में आज के समय की नई तकनीक के इस्तेमाल के साथ विद्यार्थियों को दी जाने वाली शिक्षा के संबंध में विद्यालय की प्राइमरी क्लास की सभी अध्यापिकाओं को जानकारी दी गई। प्राचीय सुनील यादव, प्रवक्ता संदीप सैनी, प्राइमरी हेड सोमल चौबे ने अध्यापिकाओं को सेमिनार में बताया कि समय के साथ शिक्षा और बच्चों को शिक्षा देने के अंदाज में भी परिवर्तन आ चुका है। आज डिजिटल शिक्षा के आधुनिक युग में शिक्षा के लिए भी आधुनिक तकनीकों का इस्तेमाल किया जा रहा है। जिससे बच्चे पढ़ाई में रूचि लेकर कम समय में अधिक से अधिक ज्ञान अर्जित कर सकें। सबसे पहले स्वयं अध्यापकों को अपडेट रहना जरूरी है, ताकि विद्यार्थियों के लिए शिक्षा पद्धति को और भी अधिक रूचिकर व सरल बनाकर बच्चों को पढ़ाया जाए, क्योंकि अब बच्चे सिर्फ किताबी ज्ञान नहीं अपितु इंटरनेट, स्टडी एप आदि के साथ डिजिटल संसाधनों के जरिए दी जाएगी।

मकान के ताले तोड़कर मिर्जापुर से गहने व 50 हजार की नकदी चोरी

हरिभूमि न्यूज ▶▶ महेंद्रगढ़

नारनौल। चोरों ने मिर्जापुर (बाओद) में एक बंद मकान को निशाना बनाया है। चोरों ने मकान के ताले तोड़कर मकान में रखे कीमती गहने एवं 50 हजार रुपये की नकदी चुरा ली। मिर्जापुर निवासी त्रिभुवन शर्मा ने बताया कि उसने गांव में झूटी पालर की दुकान कर रखा है। वह अपनी बीमार पत्नी का ऑपरेशन करवाने के लिए बीते दिवस मात्रिका अस्पताल रेवाड़ी गया था। पीछे भाई वेदप्रकाश ने फोन कर बताया कि मकान का ताला टूटा हुआ है। पर आए तो देखा कि कमरों के ताले टूटे हुए थे। कमरे के अंदर रखी गोबरजे की अलमारी से एक सोने का टीका, दो सोने की लथ, एक चांदी का हार, सात चूड़ी, चांदी की पाजेब, चांदी के छह जोड़ी चुटकी, तीन अंगूठी सोना, तीन अंगूठी चांदी, चार जोड़ी टॉप्स सोना, एक जोड़ी झुमकी सोना, तीन चांदी का लॉकेट एवं सोने का हार तथा 50 हजार रुपये की नकदी कोई अज्ञात व्यक्ति रात के समय घर से चोरी कर ले गया।

तैयारी

पोल डे पर मॉक पोल सहित 9 तरह की गतिविधियों का डाटा होगा फीड

हरिभूमि न्यूज ▶▶ नारनौल

भारत निर्वाचन आयोग व भिवानी-महेंद्रगढ़ संसदीय क्षेत्र की रिटर्निंग ऑफिसर एवं उपायुक्त मोनिका गुप्ता के निर्देश अनुसार शनिवार को लघु सचिवालय में महेंद्रगढ़ के एसडीएम संजीव कुमार की मौजूदगी में जिले के सभी सेक्टर सुपरवाइजर को एनआईसी कार्यालय की ओर से पोल डैशबोर्ड मोबाइल एप का प्रशिक्षण दिया। जिला सूचना विज्ञान अधिकारी हरीश भागवत व सिस्टम एनालिस्ट भूपेंद्र कुमार ने प्रशिक्षण देते हुए बताया कि लोकसभा आम चुनाव में इस पोल डैशबोर्ड मोबाइल एप के माध्यम से सेक्टर सुपरवाइजर मतदान केंद्र पर मतदान आरंभ होने से मतदान के समाप्त होने तक की सारी गतिविधियों को अपडेट करेंगे।

पर्यवेक्षक ने स्ट्रांग रूम का किया निरीक्षण

हरिभूमि न्यूज ▶▶ महेंद्रगढ़

भारत निर्वाचन आयोग की तरफ से नियुक्त सामान्य पर्यवेक्षक आर गजलक्ष्मी (आईएस) ने शनिवार को राजकीय कॉलेज में बनाए गए स्ट्रांग रूम व विभिन्न मतदान केंद्रों का निरीक्षण किया तथा अधिकारियों को आवश्यक दिशा-निर्देश दिए। इस मौके पर एसडीएम संजीव कुमार भी मौजूद थे। स्ट्रांग



महेंद्रगढ़। मतदान केंद्र का निरीक्षण करती सामान्य पर्यवेक्षक आर गजलक्ष्मी।

सेक्टर सुपरवाइजरों को दिया पोल डैशबोर्ड मोबाइल एप का प्रशिक्षण

लोस चुनाव: पोल डैशबोर्ड वेब पोर्टल पर आमजन भी ले सकेंगे पल-पल की अपडेट



नारनौल। पोल डैशबोर्ड मोबाइल एप का प्रशिक्षण लेते सेक्टर सुपरवाइजर। फोटो: हरिभूमि

उन्होंने बताया कि यह एप एआरओ, डीईओ और सीईओ को रियल टाइम इनफॉर्मेशन देने के लिए विकसित किया गया। डैशबोर्ड चुनाव प्रक्रिया में सभी अधिकारियों के लिए एक केंद्रीकृत उपकरण के रूप में सहायता करेगा। यह मतदान पूर्व प्रबंधन तथा मतदान के दिन मतदान की निगरानी व जानकारी के लिए एक मोबाइल एप्लिकेशन और वेब एप्लिकेशन है। उन्होंने बताया कि इसके तहत पोल डे से पहले दिन दो गतिविधियां पार्टी रवाना एवं पार्टी पहुंच तथा पोल डे को मॉक पोल सहित नौ तरह की गतिविधियां

रूम निरीक्षण के बाद उन्होंने माधोगढ़, बलाना, रिवासा व झगड़ौली मतदान केंद्रों का निरीक्षण किया। इस मौके पर जिला राजस्व अधिकारी सुशील शर्मा, तहसीलदार मदनलाल शर्मा, नायब तहसीलदार रघुबीर सिंह, नायब तहसीलदार प्रवीण कुमार, चुनाव लिफ्टिंग सतीश और आशुलिपिक ब्रह्मानंद इत्यादि भी उनके साथ मौजूद रहे।

रूम निरीक्षण के बाद उन्होंने माधोगढ़, बलाना, रिवासा व झगड़ौली मतदान केंद्रों का निरीक्षण किया। इस मौके पर जिला राजस्व अधिकारी सुशील शर्मा, तहसीलदार मदनलाल शर्मा, नायब तहसीलदार रघुबीर सिंह, नायब तहसीलदार प्रवीण कुमार, चुनाव लिफ्टिंग सतीश और आशुलिपिक ब्रह्मानंद इत्यादि भी उनके साथ मौजूद रहे।

मतदाताओं को मतदान केंद्रों पर मिलेगी सुविधा

भिवानी। मतदाताओं को लोकसभा आम चुनाव 2024 के दौरान मतदान करते समय किसी भी प्रकार की परेशानी ना हो इसके लिए इस बार भारत निर्वाचन आयोग के निर्देशानुसार मतदान केंद्रों पर खास इंतजाम किए जा रहे हैं। इसके अलावा अधिक से अधिक मतदाताओं को भेजेंगे निमंत्रण। इ न फॉर मेशन स्लिप के साथ मत करने के लिए न्योता निमंत्रण भी दिया जाएगा। यह जानकारी देते हुए जिला निर्वाचन अधिकारी नरेश नरवाल ने बताया कि निमंत्रण पत्र के साथ, साथ मतदाताओं को उनके बूथ के बारे में भी सही जानकारी दी जाएगी है। सभी बीएलओ घर-घर जाकर वोट इनफॉर्मेशन स्लिप देंगे। मतदाता वोट हेल्पलाइन तथा टोल फ्री नंबर 1950 पर भी इसकी जानकारी ले सकते हैं। प्रत्येक मतदान केंद्र पर मूलभूत सुविधाओं पर भी विशेष फोकस किया जा रहा है।

5533 केसों का किया निपटारा

नारनौल, महेंद्रगढ़ व कनीना में राष्ट्रीय लोक अदालत आयोजित

हरिभूमि न्यूज ▶▶ नारनौल

हरियाणा राज्य विधिक सेवा प्राधिकरण की ओर से जारी दिशा निर्देशानुसार शनिवार को न्यायिक परिसर नारनौल, महेंद्रगढ़ व कनीना में राष्ट्रीय लोक अदालत का आयोजन किया गया। जिला विधिक सेवा प्राधिकरण की सचिव एवं मुख्य न्यायिक दंडाधिकारी शैलजा गुप्ता ने बताया कि नारनौल में अतिरिक्त जिला एवं सत्र न्यायाधीश योगेश चौधरी, अतिरिक्त सिविल जज सीनियर डिविजन अमित सिहाग व सिविल जज जूनियर डिविजन अनुराग यादव, कनीना में



लोक अदालत में केसों का निपटारा करते न्यायाधीश। फोटो: हरिभूमि

सिविल जज जूनियर डिविजन प्रवीण कुमार व महेंद्रगढ़ में सिविल जज जूनियर डिविजन प्रदीप कुमार न्यायाधीशों को बैचों ने फेसले किए। सीजेएम शैलजा गुप्ता ने बताया कि इस लोक अदालत में वाहन दुर्घटना मुआवजा केस, वैवाहिक मामले, जमीन अधिग्रहण मुआवजा से

संबंधित मामले, दीवानी मामले जैसे किराया, बैंक ऋण, बच्चों व पत्नी के लिए भरण-पोषण, चैक बाउंस व राजीनामा योग्य फौजदारी मामलों को रखा गया। उन्होंने बताया कि इस लोक अदालत में कुल 9555 केस निपटारे के लिए रखे गए। जिनमें से 5533 केसों का फेसला किया गया।

प्रवीण ने प्राप्त की पीएचडी की डिग्री

लेफ्टिनेंट अशोक कुमार के पुत्र पंजाब में संगरूर के संत लोंगोवाल इंस्टीट्यूट से की प्राप्त

हरिभूमि न्यूज ▶▶ कनीना

निवासी लेफ्टिनेंट अशोक कुमार के पुत्र प्रवीण कुमार ने संत लोंगोवाल इंस्टीट्यूट ऑफ इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी संगरूर पंजाब द्वारा संचालित पीएचडी डिग्री में सम्मानित किया गया। उनका शोध क्षेत्र 3डी प्रिंटिंग पर था। डॉ. प्रवीण कुमार अपने शोध के लिए प्रोफेसर डॉ. प्रदीप गुप्ता और प्रोफेसर डॉ. इंद्रजित सिंह को संदर्भित किया है, जिन्होंने उन्हें मार्गदर्शन दिया। उन्हें इस सफलता के लिए धन्यवाद। इसके अलावा उन्होंने



कनीना। डॉ. प्रवीण कुमार अपने सुपरवाइजरों बहा मन्वकॉर और विभाग के प्रमुख के साथ। फोटो: हरिभूमि

अपने परिवार के सदस्य पिता अशोक कुमार, माता विजयलक्ष्मी, पत्नी ममता कुमार और बच्चे विहान राव और कियारा का भी योगदान प्राप्त किया है। डॉ. प्रवीण कुमार द्वारा पीएचडी अध्ययन के दौरान 10 से अधिक शोध लेख प्रकाशित किए

गए हैं और उनके शोध के कुछ परिणाम सर्वोच्च गुणवत्ता वाले वैज्ञानिक पत्रिकाओं में छपे हैं। आगामी अध्ययन के लिए प्रवीण कुमार विदेशी विश्वविद्यालय से पोस्ट डॉक्टरेल शोध करने की योजना बना रहे हैं।

सरकार से जनता परेशान: दानसिंह अब अंतिम व्यक्ति को मिल रहा लाभ: धर्मबीर

भिवानी महेंद्रगढ़ से कांग्रेस प्रत्याशी राव दान सिंह ने तोशाम हल्के में किया दौरा

हरिभूमि न्यूज ▶▶ महेंद्रगढ़

भाजपा सरकार में आम लोगों का जीना मुहाल हो गया है। प्रदेश में महंगाई और बेरोजगारी दिनों दिन बढ़ रही है। वहीं भाजपा सरकार अपने 10 साल के कार्यकाल को विकास बता रही है। जनता आगामी चुनाव वोट से माध्यम से भाजपा पर चोट करेगी। उक्त विचार भिवानी महेंद्रगढ़ कांग्रेस प्रत्याशी राव दान सिंह ने शनिवार को तोशाम विधानसभा क्षेत्र के गांव मालवास, मलवास कुहाड़, कुसुंभी, केहरपुर, टीटानी, हैतमपुर, लेधा हेतवान, लेधा भानन, जीतनवास, शिमलीवास, मन्नारवास, धारवाण

भाजपा शासनकाल में पिछले 10 वर्षों के दौरान बदली देश की दिशा व दशा

हरिभूमि न्यूज ▶▶ भिवानी

भिवानी-महेंद्रगढ़ लोकसभा क्षेत्र से भाजपा प्रत्याशी चौ. धर्मबीर सिंह ने कहा कि भाजपा की सोच देश के प्रत्येक जन के हित को ध्यान में रखते हुए योजनाएं क्रियान्वयित करना है। यही नहीं भाजपा द्वारा योजनाएं कंत्रियान्वित करके यह भी सुनिश्चित किया जाता है कि उन योजनाओं का लाभ पंक्ति में खड़े अंतिम व्यक्ति तक मिले। उन्होंने कहा कि प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के नेतृत्व में शासनकाल में देश की दशा और दिशा पूर्ण रूप से बदली है। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी द्वारा लागू की योजनाओं के चलते एक तरफ

माजपा-जजपा की मिलीमगत

जेजेपी पर आरोप लगाते हुए कहा कि आमतौर विधायकों को डीप जारी किया जाता है। जबकि न हजिर रहने के लिए इन्होंने विधायकों को सदन में हजिर नहीं रहने को कहा यह इनकी मिलीमगत है। कांग्रेस युवाओं के मन्विक को लेकर गंभीर है। नीकरी की पक्की गारटी देने के लिए प्रशिक्षण अधिकार अधिनियम लाया जाएगा यह कानून 25 वर्ष से कम उम्र के प्रत्येक डिलेगो धारक या कॉलेज ग्रेजुएट को मिजो या सार्वजनिक क्षेत्र की कंपनी में एक साल की ट्रेनिंग के लिए राईट-टू-ओपरेटिव एक्ट गारटी देना है युवाओं को ट्रेनिंग में रिक्त मिलेगा रोजगार क्षमता बढ़ेगी।

मकान के ताले तोड़कर मिर्जापुर से गहने व 50 हजार की नकदी चोरी

हरिभूमि न्यूज ▶▶ महेंद्रगढ़

नारनौल। चोरों ने मिर्जापुर (बाओद) में एक बंद मकान को निशाना बनाया है। चोरों ने मकान के ताले तोड़कर मकान में रखे कीमती गहने एवं 50 हजार रुपये की नकदी चुरा ली। मिर्जापुर निवासी त्रिभुवन शर्मा ने बताया कि उसने गांव में झूटी पालर की दुकान कर रखा है। वह अपनी बीमार पत्नी का ऑपरेशन करवाने के लिए बीते दिवस मात्रिका अस्पताल रेवाड़ी गया था। पीछे भाई वेदप्रकाश ने फोन कर बताया कि मकान का ताला टूटा हुआ है। पर आए तो देखा कि कमरों के ताले टूटे हुए थे। कमरे के अंदर रखी गोबरजे की अलमारी से एक सोने का टीका, दो सोने की लथ, एक चांदी का हार, सात चूड़ी, चांदी की पाजेब, चांदी के छह जोड़ी चुटकी, तीन अंगूठी सोना, तीन अंगूठी चांदी, चार जोड़ी टॉप्स सोना, एक जोड़ी झुमकी सोना, तीन चांदी का लॉकेट एवं सोने का हार तथा 50 हजार रुपये की नकदी कोई अज्ञात व्यक्ति रात के समय घर से चोरी कर ले गया।

मातृ दिवस विशेष

आपने बच्चे से मां का जुड़ाव अत्यंत गहन और निस्वार्थ होता है। उसके जीवन को गढ़ने में ही नहीं संवारने में भी मां की भूमिका बहुत उदात्त होती है। मां की पूरी दुनिया, उसके बच्चे में ही समायी होती है। सच, हर संतान के लिए उसके मां की ममता, उसके प्रेम को शब्दों में व्यक्त नहीं किया जा सकता है।

आद्वितीय-असीम मां की ममता

होना अलग-अलग बातें हैं। मां होना जीवन के सबसे कठिन कार्य को स्वीकार करना है। मां की भूमिका निभाना आसान नहीं होता है।

मां का अर्थ-स्वार्थहीनता

दुनिया के लिए हम करोड़ों लोगों में एक व्यक्ति मात्र होंगे, लेकिन मां के लिए हम ही पूरी दुनिया हैं। मां होने का अर्थ है, प्रेम का शुद्धतम रूप होना। प्रेम मातृत्व के साथ ही जन्म लेता है और उसके विदा होते ही समाप्त हो जाता है। बिना शर्त प्रेम केवल मां दे सकती है। अगर इस दुनिया में कोई एक चीज निश्चित है, तो वह है मां का प्रेम। बच्चे के प्रति मां के प्रेम जैसा दुनिया में कुछ भी नहीं। मां का अर्थ ही है स्वार्थहीनता।

त्याग-सहनशीलता की मिसाल

मार्क ट्वेन कहते हैं, 'बच्चा मां को कितना ही तंग करे, मां उसका आनंद ही लेती है। जब संतान का जन्म होता है, मां की अनगिनत रातें जागते हुए बीतती हैं। फिर भी, उसके चेहरे पर कोई शोष या क्रोध नहीं, प्रसन्नता और संतोष की लालिमा ही दिखती है।'

महान लेखक जार्ज इलियट ने मां के बारे में ठीक ही कहा था कि संतान के मुखमंडल की प्रसन्नता ही उसके जीने का आधार होती है। जब तक शिशु कुछ कहना नहीं सीख पाता, तब तक मां की आंखों से नींद गायब रहती है। उसकी बंद आंखें भी बच्चे के लिए चिंतामग्न रहती हैं। बकौल अब्बास ताबिश, 'एक मुद्दत से मिरा मां नहीं सोई 'ताबिश', मैंने एक बार कहा था मुझे

उर लगता है।' इस धैर्य, सहनशीलता और त्याग का कोई सानी नहीं है।

संतान की पहली रोल मॉडल

चाहे किसी स्त्री के व्यक्तिगत जीवन या करियर के सपने मुरझा गए हों, लेकिन एक मां के तौर पर वह अपने बच्चे के सपने और उसके जीवन को निरंतर संवारती चलती है। यही नहीं, घर-परिवार की एकजुटता का आधार मां ही तैयार करती है। ऐसे में हर इंसान के लिए उसकी मां से बड़ा कोई दूसरा रोल मॉडल नहीं हो सकता है। पूर्व अमेरिकी बास्केटबॉल खिलाड़ी लिंसा लेस्ली ने कहा था, 'जब तक मैं समझती कि रोल मॉडल होना क्या होता है, उससे पहले ही मेरी मां मेरे लिए रोल मॉडल बन चुकी थीं।'

निमाती है सबसे मूल्यवान दायित्व

मां ही बच्चे को जीने की कला सिखाती है। पूर्व अमेरिकी राष्ट्रपति जॉर्ज वाशिंगटन का प्रसिद्ध कथन है, 'आज मैं जो कुछ भी हूँ, अपनी मां की ही बदौलत हूँ।' एक नैतिक, करुणावान, सभ्य और जिम्मेदार मनुष्य तैयार करना इस दुनिया का सबसे बड़ा और मूल्यवान दायित्व है, जिसे मां पूरी शिद्दत से निभाती है। किसी भी इंसान में जो कुछ भी बन सकने की संभावना होती है, उसमें मां की अनन्य भूमिका होती है। खुद अनपढ़ हो, तो भी बच्चों को पढ़ाती है मां। यह भूमिका, साहस और सौंदर्य शब्दों से परे है। इसी अर्थ में बिल वाटरसन ने मातृत्व को आविष्कार की जननी माना है। भारत में महान सांस्कृतिक आंदोलन के प्रणेता श्रीराम शर्मा आचार्य कहते हैं, 'माता का अर्थ है निर्माण करने वाले गुणों का होना।'

हर संकट में देती है संबल

संकट की हर घड़ी में सबसे पहले मां की ही याद आती है, क्योंकि कठिन से कठिन समय में भी संतान के प्रति मां की सहानुभूति और हौसला छोड़ना नहीं। प्रसिद्ध यहूदी उक्ति है कि मां वह भी समझती है, जो बच्चा कह नहीं पाता। हर मुश्किल वक्त में, आग मांगों न मांगों, मां संबल देती ही है। इफ्तिखार अरिफ का मशहूर शेर है, 'दुआ को हाथ उठाते हुए लरजता हूँ, कभी दुआ नहीं मांगी थीं मां के होते हुए।'

मां के प्रति हों कृतज्ञ

मां का प्रेम हमारे भीतर एक नई ऊर्जा उत्पन्न करता है। इस ऊर्जा में हमारे अंतरतम को आलोकित करने की शक्ति होती है। यह ऊर्जा किसी बंधन को नहीं मानती और न ही यह हमें बांधती है। यह ऊर्जा मुक्तिदायी है। लेकिन यह दुर्भाग्यपूर्ण है कि आज के अर्थप्रधान और भौतिक युग में हम मां की गरिमा का मूल्य भूलने लगे हैं। मां के प्रति कृतज्ञता का जो भाव होना चाहिए, प्रायः हम उसकी अनदेखी करते हैं। स्वयं के साथ ही देश और समाज के उत्थान के लिए मातृशक्ति का सम्मान, उनके प्रति कृतज्ञता का भाव परम आवश्यक है। *

म से मां, मदर, मम्मी...

बच्चे को जन्म देने वाली स्त्री को क्या कहते हैं? हिंदी में मां, संस्कृत में माता, अंग्रेजी में मदर, फारसी में मादर, फ्रेंच में मेर, स्पेनिश में माद्रे, इतालवी में मम्मा, जर्मन में मतेर, चीनी में मऊऊ, रूसी में ममा, बंगला में मा आदि। जिन भाषाओं में जननी के लिए सम्मानपूर्वक शब्द 'मा' या 'ममा' से आरंभ नहीं होता, उनमें भी अक्सर यही वर्ण प्रधान होता है जैसे- तमिल और मलयालम में अम्मा और उर्दू में अम्मी। ऐसा क्यों है कि अधिकतर भाषाओं में मां के लिए बोले जाने वाले शब्द 'मा' से शुरू होते हैं या उनमें 'म' पर बल दिया जाता है? यह सोचने की बात है। मां की गोद में रहते हुए जब मैंने बोलना सीखा था तो मेरे मुँह से पहला शब्द 'मम' निकला था, जो मां के लिए भी था और पानी के लिए भी। अरबी भाषा में पानी को 'मा' कहते हैं। तो मां को शय है, जिससे ममत्व गंगा की तरह बहता है। शायर कृष्ण स्वरूप के शब्दों में, 'कापते हींते से अम्मा जो दुआ देती है/ मेरे अल्लाह तेरे होने का पता देती है। मैंने मां दुर्गा के ही अवतारों- मां शैलपुत्री, मां बह्मचारिणी, मां चंद्रवंता, मां कूर्मांडा, मां स्कंदमता, मां काल्याणी, मां कालरात्रि, मां महागौरी और मां सिद्धिदात्री को अपने अंदर आत्मसात करके दुष्प्रवृत्तियों का नाश किया। यह आदमी से इंसान बनने की प्रक्रिया मुकुटमल न हो पाती अगर मां सरस्वती से ज्ञान, मां लक्ष्मी से समृद्धि और मां पार्वती से शक्ति नहीं मिलती। बाइबिल का वचन किताब सत्य है कि मां के बिना जीवन होता ही नहीं है। मां तू आलौकिक है। तेरे स्मरण मात्र से रोम-रोम पुलकित हो उठता है, दिल में जज्जबत की अमहद लहर-खुद-ब-खुद उमड़ पड़ती है और दिलो-दिमाग यादों के सहारे समुद्र में डूब जाता है। मां तेरी ममता और तेरे आंचल की महिमा को मैं शब्दों में व्यक्त करने में असमर्थ हूँ। मां तूने मेरे लिए क्या नहीं किया- नौ मादर अपने पेट में रखा, प्रसव पीड़ा को बर्दाश्त किया, सनपान कराया, रात-रात भर मेरे लिए जागी, खुद गोले में रह कर मुझे सूखे में सुलाया, मीठी-मीठी मुझे लोरियाँ सुनाई, अंगुली पकड़ कर मुझे चलना सिखाया, मैं रूठा तो तूने मुझे मनाया, मैं रोया तो तूने मेरे आंसुओं को पोछा। आज भी जब मैं अंधेरे में अटकता हूँ तो मां मैं अपने हाथ पर तेरा हाथ महसूस करता हूँ, मेरा हाथ पकड़ कर तू मुझे राह दिखाती है... यह मेरी अनुभूति है। मुझे पहले भी शायरों, विद्वानों, साहित्यकारों, दार्शनिकों आदि ने मां के प्रति उत्पन्न होने वाली अनुभूतियों को कलमबंद करने की भरपूर कोशिश की है, लेकिन वो भी मेरी तरह मां की समग्र परिभाषा और उसकी अनंत महिमा को अल्फाज में कड़ा पिटो पाए हैं। शायद ईश्वर की तरह ही मां को परिभाषित न कर पाया ही मां की मूल पहचान है। ममत्व और वास्तव्य की दृष्टि से दुनिया की सभी मांएं एक जैसी होती हैं और यही कारण है कि दुनिया की सभी मांएं एक ही मां हैं, मां, मदर, मम्मी जैसे शब्द बने हैं।

-शाहिद ए. चौधरी



आवरण कथा / कुमार राधाकण

यह अकादमिक सत्य है कि मां सबकी जगह ले सकती है, लेकिन मां की जगह कोई नहीं ले सकता। इसलिए हमारा प्रेम, प्रेमिका के प्रति सर्वाधिक और पत्नी के प्रति सर्वोत्तम भले ही हो, लेकिन सबसे दीर्घजीवी ममतामयी और स्नेहपूर्ण प्रेम माता के साथ ही हो सकता है। हम चाहे बूढ़े हो जाएं, लेकिन अगर मां जीवित हैं, तो हमको उनकी जरूरत हमेशा महसूस होती है। उनके सान्निध्य में, उनके स्नेहपूर्ण स्पर्श में अप्रतिम आनंद और संतुष्टि की प्राप्ति होती है।

स्त्री का उदात्त स्वरूप

ओशो कहते हैं, 'मां होना स्त्री की सहज गति है। कोई पुरुष इसलिये विवाह नहीं करता कि पिता बन जाए, लेकिन स्त्री अनिवार्यतः विवाह इसलिए करती है कि वह मां बन सके। इसलिए मैं अपनी संन्यासिनी को मां कहता हूँ, क्योंकि वह उनकी पूर्णता का अंतिम शब्द है। स्त्री की खोज उस दिन पूरी होगी, जिस दिन सारा जगत उसे अपनी संतान की तरह मालूम पड़ने लगे, सारा अस्तित्व उसे अपने बच्चे जैसा दिखने लगे, उसमें सारे अस्तित्व के प्रति मातृत्व जग जाए।'

आसान नहीं मां की भूमिका

पिता एक सामाजिक आवश्यकता भर है, लेकिन यही बात माता के संबंध में नहीं कही जा सकती है। बच्चे के जन्म के साथ ही मां का जन्म भी होता है। लेकिन, संतान को जन्म देना या मां बनना भर मां हो जाना नहीं है। जन्म तो अन्य प्राणी भी देते हैं। मां बनना और मां

ऐसे हुई मातृ दिवस की शुरुआत

दुनिया भर के 40 से अधिक देशों में मां के दूसरे रविवार को मातृदिवस मनाया जाता है। कई और देशों में यह मां या दूसरे महीनों में भी मनाया जाता है। लेकिन भारत, कनाडा, ऑस्ट्रेलिया और संयुक्त राज्य अमेरिका में यह मां के दूसरे सप्ते को ही मनाया जाता है।

मदर्स-डे की इस वैश्विक महत्ता को देखते हुए जो शुरुआती अनुमान बनता है, उससे लगता है शायद महिलाओं को उनकी मातृत्व विधिताओं के लिए यह पुरुषों द्वारा दिया गया सम्मान होगा, पर ऐसा नहीं है। यह महिलाओं द्वारा खुद अपने लिए बड़ी जिद और जुनून से अर्जित किया गया सम्मान है, इसके लिए दुनिया की कई महिला नेत्रियों को दशकों तक संघर्ष करना पड़ा था।

इसमें कोई दो राय नहीं है कि आज पूरी दुनिया में मातृ दिवस मांओं के सम्मान को समर्पित है। लेकिन इस दिन को सम्माननीय बनाने के लिए जुलिया वार्ड होवे और एना जार्विस जैसी अमेरिकी सामाजिक कार्यकर्ताओं और नारीवादी एक्टिविस्टों ने बहुत कुछ किया है। मदर्स-डे की शुरुआत का श्रेय वास्तव में जुलिया वार्ड होवे को ही जाता है, लेकिन आधुनिक

स्वरूप के मदर्स-डे की संस्थापक ब्रिटिश सामाजिक कार्यकर्ता एना जार्विस मानी जाती हैं। सन 1870 में जुलिया वार्ड होवे ने महिलाओं से अपने मां के सम्मान में मदर्स-डे मनाए जाने का आह्वान किया था। अगर कहे कि दुनिया में सबसे पहली बार इस दिवस की

कल्पना उन्होंने ही की थी, तो गलत नहीं होगा, क्योंकि इस नारीवादी लोचिका ने देखा था कि कुछ की कुरता को सबसे अधिक मांओं को झेलना पड़ता है। इसलिए युद्ध रोकने के लिए जुलिया वार्ड ने दुनियाभर की मांओं के लिए एकजुट होंकर आगे आने का आह्वान किया था और दो वर्षों के बाद 1872 में

पहली बार उनके नेतृत्व में इकट्ठी हुई महिलाओं ने मदर्स-डे मनाया, जो कि वास्तव में आज के मदर्स-डे की बुनियाद था। अमेरिका के कई शहरों में यह मदर्स-डे अगले 30 सालों तक मनाया जाता रहा। लेकिन आगे चलकर एना जार्विस ने इस मदर्स-डे को सिर्फ मदर्स-डे में बदल दिया। उन्होंने ऐसा इसलिए किया क्योंकि इससे हर मां को अपना मां से जुड़ रहा था और मांओं के प्रति सम्मान का यह आदर्श दिवस बन गया था।

-संध्या सिंह

जगजात / गुनवर राणा

मां की दुआ

छू नहीं सकती माँ भी आसानी से इसको यह बच्चा श्रमी मां की दुआ श्रोते हुए है

चलती फिरती हूँ आँखों से अज्ञां देखी है मैंने जन्मत तो नहीं देखी है मां देखी है

मैंने रोते हुए पोछे थे किसी दिन आंसू मुद्रतां मां ने नहीं धोया दुपट्टा अण्णा

लबों पे उसके कभी बदरुआ नहीं होती बस एक मां है जो मुझे रफका नहीं लेती

इस तरह मेरे गुनाहों को वो धो देती है मां बहुत गुस्से में होती है तो रो देती है

मेरी ख्यालिया है कि मैं फिर से फरिशा हो जाऊँ मां से इस तरह लिपट जाऊँ कि बच्चा हो जाऊँ



ये ऐसा कर्ज है जो मैं अदा कर ही नहीं सकता मैं जब तक घर न लौड़ूँ मेरी मां सपने में रहती है

यूँ तो अब उसको सुनाई नहीं देता लेकिन मां श्रमी तक मेरे चेहरे को पढ़ा करती है

(सामर)

पुस्तक चर्चा / विज्ञान भूषण

वाचिक आलोचना का परिदृश्य

बहुआयामी वरिष्ठ साहित्यकार संकलित किया गया है। यहाँ नामवर उद्भ्रांत विगत कई दशकों से सिंघ, विश्वनाथ त्रिपाठी, अशोक बाजपेयी और नित्यानंद तिवारी से लेकर राजेंद्र यादव, पंकज बिष्ट, पंकज शर्मा और देवेन्द्र चौबे तक वरिष्ठ और नई पीढ़ी के लेखकों-आलोचकों के बेबाक विचार मौजूद हैं। इस पुस्तक की खासियत यह भी है कि संपादन ने अपने बारे में की गई तलख टिप्पणियों को भी इसमें संकलित करने से गुरेज नहीं किया है। उद्भ्रांत के रचना संसार को समझने में यह किताब काफी मददगार साबित हो सकती है। *

पुस्तक: हिंदी की वाचिक परंपरा का समकालीन परिदृश्य (आलोचनात्मक वक्तव्य), संपादक: उद्भ्रांत, मूल्य: 499 रुपए, प्रकाशक: नमन प्रकाशन, नई दिल्ली

मां हो तो ऐसी!

मां बनने के लिए वर्षों से अनुराधा इंतजार कर रही थी। एक दिन डॉक्टरों ने बताया कि वह दुर्घटना के कारण अब जीवन भर मां नहीं बन सकेगी। अनुराधा ने किसी बच्चे को गोद लेने का निर्णय लिया। दो वर्ष बाद ही उसने एक तीन माह के बच्चे को गोद ले लिया।

बच्चा अनुराधा की गोद में आया तो वह खुशी से झूम उठी। मां बनकर उसे अद्भुत आनंद की अनुभूति हो रही थी। ऐसा लगा मानो सारे संसार की खुशियाँ उसकी झोली में आ गई हैं। पूरी गली में उसने मिठाई बंटवाई। अनुराधा ने बच्चे का नाम रखा आलोक। सबसे बोली, 'आज से सभी लोग मुझे आलोक की मां कहकर बुलाएंगे।' सभी ने मुस्कुराकर हामी में सिर हिला दिया। बच्चा एक साल का हुआ तो उसने जब पहली बार अनुराधा को 'मां' कहकर पुकारा, वह खुशी से उछल पड़ी। मां पुकारे जाने पर उसे लगा जैसे उसका जीवन सार्थक हो गया। कितने सालों से वह मां शब्द सुनने को तरस रही थी। अनुराधा ने इस खुशी में एक बार फिर अपनी गली में मिठाई बंटवाई। जिस दिन बच्चे का अन्नप्राशन हुआ, उसने फिर गली में सबको मिठाई खिलाई। इतना ही नहीं पहले दिन जब आलोक स्कूल गया, अनुराधा सबको मिठाई खिलाना नहीं भूलती। यहाँ तक कि जब कॉलेज में भी आलोक ने दाखिला लिया तो अनुराधा ने फिर मिठाई बाँटी। पढ़ाई पूरी करने के बाद जिस दिन आलोक ने पिता के पुरस्तेनी कारोबार में हाथ बंटाना शुरू किया तो अनुराधा ने लड्डू बाँटे। गली की कुछ महिलाओं ने तारीफ में कह दिया, 'अनुराधा, तुम बेटे के हर काम के शुभारंभ पर सबको मिठाई खिलाना नहीं भूलती। तुम तो बहुत अनोखी मां हो।' इस पर अनुराधा बनावटी गुस्सा दिखाते बोली, 'लगता है तुम औरतों को मेरी खुशी से जलन हो रही है।' अनुराधा का उत्तर सुनकर नाराज होने के बजाय सारी महिलाएँ एक साथ हंसकर बोलीं, 'मां हो तो ऐसी...!'

इस पर मां अनुराधा का सिर गर्व से ऊंचा होना ही था।

इस पर अनुराधा को गौरान्वित महसूस होना ही था। *

-अशोक वाधवाणी

हैप्पी मदर्स-डे

वृद्धाश्रम में मां आज काफी खुश थी। खुशी इस बात की नहीं कि उसके बेटे ने नई साड़ी या टूटा हुआ चश्मा बनवा कर दिया था, बल्कि खुशी तो इस बात की थी कि महीनों बाद उसका इकलौता बेटा उससे मिलने आया था। पूरे बीस मिनट उसके पास बैठकर उसकी खैर-खैरियत पूछी। मोबाइल पर उसके साथ दर्जनों सेल्फी लीं। बेटे के जाने के बाद वह उसके आने की खुशी वृद्धाश्रम की अन्य औरतों के साथ साझा कर रही थी। किसी ने पूछा, 'काफी महीनों बाद आज तुम्हारा बेटा तुमसे मिलने आया था। क्या आज तुम्हारा या तुम्हारे बेटे का बर्थ-डे है?' 'अरे नहीं, आज वो क्या कहते हैं... हाँ... हैप्पी मदर्स-डे है न!' मां हंसते हुए बोली। कुछ देर बाद मां अपने बक्से से बेटे की तस्वीर निकाल कर निहार रही थी, दूसरी ओर बेटा मां के साथ खींचे हुई तस्वीरें मोबाइल स्टैटस और फेसबुक पर लगा रहा था। *

-विनोद कुमार विक्की

लघुकथाएं

मां की ममता की गहराई कभी नहीं मापी जा सकती। मां के लिए उसकी संतान सबसे बड़ी निजामत है। उसके लिए वह अपना सब कुछ न्यौछावर कर सकती है। मां की ममता को उकेरती लघुकथाएं।

मां भावनाओं का समंदर



यह है स्वर्ग

आज चार वर्षीया दीपिका के स्कूल में मदर्स-डे मनाया जा रहा था। दीपिका के माता-पिता को भी आमंत्रित किया गया था। अचानक वह खड़ी हुई और उसने टीचर से पूछा, 'मैडम मुझे क्या होता है?' एक पल सोचकर टीचर ने दीपिका और उसकी मम्मी को स्टेज पर बुलाया। दीपिका को उसकी मम्मी की गोद में बैठाकर बोली, 'बेटा, मां की गोद स्वर्ग होती है, मां भगवान जो होती है।' स्कूल का हॉल तालियों से गूँज उठा। लेकिन दीपिका के मम्मी-पापा एक-दूसरे को ताकते हुए गर्दन झुकाए बैठे थे। कार्यक्रम खत्म होते ही दीपिका के मम्मी-पापा वृद्धाश्रम गए। दोनों ने दीपिका की दादी से क्षमा मांगी और उन्हें घर ले आए। मां की गोद में सिर रखकर दीपिका के पापा बोले, 'आज मुझे स्वर्ग मिल गया।' घर में खुशियाँ गुनगुनाने लगीं। *

-चंद्रप्रकाश डाले

मां बहुत अजीब है

उसे मां पर बहुत गुस्सा आता है। कभी-कभी नफरत सी होती है। जब देखो तब मां उसे डांटती-फटकारती रहती है, कभी एग्जाम में नंबर कम लाने पर, कभी अपना कमाया गंदा रखने पर, तो कभी-कभी प्लेट में खाना जूटा छोड़ने पर भी। और तो और, गीला तौलिया बिस्तर पर छोड़ने पर भी डांटने से नहीं चूकती। उसे लगता है कि वह मां को कभी खुश नहीं कर पाएगा।

'कितनी अच्छी होती है मां। अपने बच्चों के लिए कुछ भी कर गुजरने वाली।' इस तरह की बातें पढ़ने-सुनने और देखने के बाद उसे अपनी मां बहुत अजीब लगती है।

'मां मुझे बिल्कुल प्यार नहीं करती। कहीं मेरी मां नकली तो नहीं!' उसके दिमाग में यह विचार घर बनाता जा रहा था। वह हरदम गुस्साया-सा रहने लगा।

आज किसी बात पर वह पड़ोसी लड़के से उलझ गया। लड़का जरा ताकतवर था। लड़के ने उसे मारने के लिए अपना हाथ उठा दिया। डर के मारे उसने अपनी आँखें बंद कर लीं। अचानक मां वहाँ आई।

'अब तो दो चपत इनकी भी खानी पड़ेगी।' उसने मन ही मन अपनी निश्चिंत तय कर ली। लेकिन यह क्या? मां ने लड़के का हाथ उसके गाल तक पहुंचने से पहले ही रोक लिया, बोली, 'खबरदार जो मेरे बेटे को हाथ लगाया!'

मां ने पड़ोसी लड़के को चेताया और उसे हाथ पकड़ कर अपने साथ ले गईं। रास्ते भर उस लड़के को कोसती जा रही थी सो अलग। 'मां सचमुच बहुत अजीब है।' वह सोचता जा रहा था। *

-आशा शर्मा

मैं अच्छी मां बनूंगी

छह महीने का होने को आया नन्हा मुकुल पर लोगों के व्यंगबाण स्नेहा आज भी सुन रही है।

'सरोग्रेसी सो मैं बनने वाले... क्या जानें मां की भावना?'

'सच है। जिसने जाना ही नहीं, उसे क्या पता बच्चा होने का दर्द? ना कोई स्ट्रेच मार्क, ना कोई स्टिचसे... बस बच्चा गोद में आ गया।'

मैडिकल प्रॉब्लम की वजह से नेचुरली मां ना बन पाना स्नेहा के लिए यूँ भी बड़ा दुःखपूर्ण था, ऊपर से ऐसे तानों ने उसके दिल को छलनी कर दिया।

'गिरीश क्या मैं अच्छी मां बनूंगी?' जब तक पति गिरीश कुछ बोलते, नन्हे मुकुल ने तोलली जुबान से 'म... म्मा' बोल दिया।

गिरीश ने स्नेहा का हाथ थामा और जवाब में बोला, 'अच्छी मां बनने के लिए सिर्फ मां की ममता जरूरी है स्नेहा। पूरी दुनिया को यह यशोदा ही समझाया है।'

खुशी के मारे उसने मुकुल के नन्हे पैरों पर अपनी अंगुलियों से दिल बनाया, वही गिरीश ने भी किया। तीन खूबसूरत दिल एक-दूसरे के लिए धड़क रहे थे। *

-अवंति श्रीवास्तव



मनमोहक-आकर्षक पहाड़ों का कुदरती सौंदर्य

घूमने के लिए तो देश-दुनिया में बहुत कुछ है, लेकिन जिन्हें कुदरती नजारे लुभाते हैं, वे पहाड़ों और उसकी हरी-मरी वादियों में घूमना बहुत पसंद करते हैं। अपने देश के अलग-अलग स्थानों पर स्थित पहाड़ों की क्या विशेषताएं हैं, वे एक-दूसरे से कितने अलग हैं, इनका अनुभव लेखक बयां कर रहे हैं अपनी जुबानी।

हर पहाड़ का अलग आकर्षण

मैंने भारत के लगभग सभी हिस्सों यानी उत्तरी और दक्षिणी इलाकों में स्थित पहाड़ों की यात्रा की है। हर पर्वत श्रृंखला का अपना एक अलग ही आकर्षण होता है, जो इस बात पर निर्भर करता है कि पहाड़ों की ऊंचाई और भूखंड कैसा है, क्योंकि इन्हीं से वहां का क्लाइमेट, वेंजिटेशन और लोगों की जीवनशैली तय होती है। पिछले साल नवंबर में जब मैं उत्तराखंड के पहाड़ों से रूबरू होने गया था तो मैंने विंटरलाइन की मंत्रमुग्ध करने वाली सुंदरता का आनंद लिया, जहां जाड़ों के महलों में शाम के समय नारंगी-सुनहरा कृत्रिम क्षितिज बन जाता है। यह दुनिया में सिर्फ दो ही जगह दिखाई देता है- अपने देश के मसूरी में और स्विट्जरलैंड में। इसी तरह जब मैं इस साल जनवरी में हिमाचल प्रदेश में था, तो मैंने एल्प्स ग्लो इफेक्ट देखा, जब सूर्य की किरणों के बिखरने से बर्फ से ढंकी चोटियां जलती आग की तरह लाल हो जाती हैं। इन दोनों ही कंडीशंस को समझने के लिए वैज्ञानिक दृष्टि और सिद्धांत तो है ही, लेकिन मुझे जैसे आम



घुमकड़ के लिए यह प्रकृति का चमत्कार है, शानदार जादू है, जिसे केवल पहाड़ों में ही देखा जा सकता है।

पहाड़ी पर्यटन का अनोखा आनंद

पहाड़ों की यात्रा करते समय मुझे आमतौर से सीधे, सच्चे, धार्मिक और मिलनसार स्थानीय लोग मिलते हैं, जो पर्यटकों का खुले दिल, खुली बाहों और मुस्कान के साथ स्वागत करते हैं। वे अपनी प्राकृतिक धरोहर पर गर्व करते हैं और पर्यटकों को अपनी भूमि, अपने देवताओं, अपने पशुओं और पहाड़ों के साथ अपने गहरे रिश्तों की दिल को स्पर्श करने वाली कहानियां सुनाते हुए कभी थकते नहीं हैं। मैं अक्सर अकेला ही यात्रा करता हूँ, इसलिए मैंने स्थानीय लोगों के साथ सुनसान जंगलों, खामोश पहाड़ों में घंटों बिताए हैं, लेकिन कभी भी मैंने परेशानी या असुरक्षा का एहसास तक नहीं किया। *

दिल को छू लेती है उनकी सुंदरता

अगर टिहरी में मुझे देवदार के पेड़ों की सोनी-सोनी गंध ने मंत्रमुग्ध किया तो नड्डी के घने जंगलों ने मुझे अचरज से भर दिया। दक्षिण भारत में पहाड़ आमतौर से चाय बागानों का घर होते हैं, जैसे कि उटी, कुनोर और मुन्नार में। लेकिन बीच-बीच में ऊंचे सिल्वर ओक और यूकेलिपटस के पेड़ भी हैं, जिन्हें देखकर ऐसा लगता है जैसे वह नीले आसमान से कुछ राज की बातें सरगोशियों में कर रहे हों।

हम ही पहुंचा रहे नुकसान

पहाड़ केवल शानदार नजारों और योशल मीडिया प्लेटफॉर्मों योग्य तस्वीरों के लिए नहीं होते हैं। पहाड़ों में जीवन जीना कठिन भी होता है। चलना और बुनियादी काम जैसे कुकिंग और खेती के लिए भी जबरदस्त शारीरिक श्रम और स्टैमिना का आवश्यकता होती है। उनका इकोसिस्टम बहुत नाजुक होता है, जिसे संभालने और संरक्षित करने की जरूरत होती है। पहाड़ों पर जब बारिश पड़ती है या बर्फ गिरती है तो एक जगह से दूसरी जगह जाना और चीजों की उपलब्धता वित्त का विषय बन जाते हैं। प्राकृतिक सौंदर्य को नुकसान पहुंचाने वाले कारक हैं, जिनसे पहाड़ों और पहाड़ी जीवन को बहुत नुकसान पहुंच रहा है। हिमाचल प्रदेश, उत्तराखंड और कश्मीर जैसे हिमालय-पहाड़ों के क्षेत्रों में होने वाले प्रकृतिक आपदाएं देखने को मिली हैं, वे हमसे सख्ती से कह रही हैं कि प्रकृति में अस्तित्व उत्पन्न करने के लिए हमें बहुत कुछ कर पाओगे।

नेचर ट्रेवलिंग / समीर चौधरी

हल्की-हल्की ठंडी हवा देवदार के पेड़ों में झंकार पैदा करते हुए बह रही थी। दुधिया झरना पत्थरों के बीच में से होता हुआ उतर रहा था। कहीं दूर बर्फीला तीतर अपने साथी को पुकार रहा था। पहाड़ों के ऊपर बने पुरातन मंदिर में सूरज की किरणें पड़ रही थीं, जो बर्फीली मोती जैसी चोटियों को भी चमका रही थीं। सब कुछ परियों के देश जैसा लग रहा था। मैं पहाड़ों की यात्रा पर था। यह पिछले जाड़ों की बात है।

पहाड़ों का अस्तित्व है जरूरी

पहाड़ आपको लुभाते हैं या नहीं लेकिन यह सभी को पता होना चाहिए कि पहाड़ों में जीवन देने की कितनी क्षमता होती है। साथ ही पहाड़ों को शानदार जैव विविधता की महत्ता को समझकर उसके संरक्षण का हर संभव प्रयास करना चाहिए। हमें जो ताजा, पीने योग्य पानी मिलता है, उसका 60 से 80 प्रतिशत पहाड़ों से हासिल होता है। पहाड़ असंख्य जीव-जंतुओं और पेड़-पौधों को अपनी गोद में आसरा देते हैं। पहाड़ संपूर्ण भूमंडल का 24 प्रतिशत हिस्सा कवर करते हैं और 13 प्रतिशत ग्लोबल जनसंख्या को शरण देते हैं। इन महत्ताओं को जानने के अलावा पहाड़ी सौंदर्य मुझे हमेशा आकृष्ट करता रहा है। पहाड़ खामोश प्रहरी हैं, जो अनेक तरह से हमारी रक्षा करते हैं। पहाड़ों की यात्रा करने का अर्थ है प्रकृति से ऐसे जुड़ना कि अपने ही मन की गहराइयों में उतरने का अवसर मिल जाए।



आपदाएं जैसे पतौश फलड्स, भू-स्खलन, हिम-स्खलन आदि जीवन को पूरी तरह से रोक देते हैं, जिससे सुरक्षा और जीविकोपार्जन के लिए संकट काटना, अर्थिक स्थिरता और जीवन का कष्टमूलक कोष को जमा करने के लिए प्रकृतिक आपदाएं देखने को मिली हैं, वे हमसे सख्ती से कह रही हैं कि प्रकृति में अस्तित्व उत्पन्न करने के लिए हमें बहुत कुछ कर पाओगे।

आत्मचित्तन / राजयोगी बीके निकुंज जी

संपूर्ण विश्व है एक परिवार



हम न भूलें विश्व परिवार की भावना: आज जबकि भ्रष्टाचार सहित अनेकानेक समस्याओं से देश और विश्व जूझ रहा है, सभी में यदि विश्व परिवार की यह उच्चतम श्रेष्ठ भावना घर कर जाए तो इन सभी समस्याओं को छुट्टर होने में देरी नहीं लगेगी। स्मरण रहे, मेरे-तेरे की क्षुद्र भावनाएं ही समस्याओं को जन्म देती हैं, आपस में दूरियां बढ़ती हैं। इसीलिए आज आवश्यक है कि हम संपूर्ण विश्व को अपने परिवार का हिस्सा मानें। किसी के प्रति कोई दुर्भावना ना पालें। इस सोच से ही विश्व का कल्याण संभव है। *

फ़ीलिंस

क ही छत के नीचे रहने वाले परिवार की तीन पीढ़ियों की दैनिक चुनौतियों, खुशियों और आपसी बंधन की कहानी को 'वागले की दुनिया-नई पीढ़ी नए किस्से' सीरियल में दिखाया जा रहा है। परिवार की महत्ता के बारे में अपनी फ़ीलिंस यहां शेयर कर रहे हैं शो के एक्टर्स। सीरियल 'वागले की दुनिया' में श्रीनिवास वागले की भूमिका निभाने वाले अंजन श्रीवास्तव कहते हैं, 'हमारा शो फ़ेमिली की इंपॉर्टेंस को ही बताता है। मेरा मानना है कि फ़ेमिली भी देश की तरह होती है। हैपी फ़ेमिली के लिए हमें सभी को साथ लेकर चलना चाहिए। संभव है, इसमें रूकावटें आएंगी, ऑब्जेक्शंस होंगे, लेकिन इस वजह से हम फ़ेमिली से अलग नहीं हो सकते। अपनी बात करूँ, तो 54 सालों के मेरे प्रोफेशनल करियर में मेरी फ़ेमिली, खासतौर से मेरी वाइफ़ का बहुत बड़ा योगदान रहा है। मेरा मानना है कि किसी भी फ़ील्ड में ग़ौर करने के लिए फ़ेमिली सपोर्ट का बहुत बड़ा रोल होता है।' सीरियल में राधिका वागले की भूमिका निभा रही भारती आचरकर फ़ेमिली की महत्ता को स्वीकार करते हुए कहती हैं, 'फ़ेमिली को मैं बहुत इंपॉर्टेंट मानती हूँ। हालांकि मैंने बहुत साल अकेले

हमारा प्यारा सपोर्ट सिस्टम हमारा परिवार



गुजारे हैं। दरअसल, जब मैं 34 साल की थी तभी अपने पति को खो दिया। अब मैं और मेरा बेटा, यही मेरी फ़ेमिली है। लेकिन मेरा मानना है कि फ़ेमिली होना, उसका सपोर्ट होना बहुत जरूरी है। बेटे के अलावा मेरी चार बहनें हैं और हम सभी एक-दूसरे के बहुत क्लोज़ हैं। मेरी बहनें आस-पास ही रहती हैं, कभी भी जरूरत पड़ने पर वे भागकर आती हैं। इससे मेरे मन में यह बात जरूर रहती है कि मेरी फ़ेमिली है और जरूरत के वक्त मेरे फ़ेमिली

बड़ा पर्व अशोक जोशी

त जब मां के चरित्र पर केंद्रित फिल्मों की आती है तो सबसे पहले 'मदर इंडिया' का नाम जेहन में आता है। 1957 में आई नरगिस, राजेंद्र कुमार और सुनील दत्त अभिनीत इस फिल्म को महबूब खान ने निर्देशित किया था। 'मदर इंडिया' देश की आजादी के बाद की कहानी है, जिसमें एक गरीबी से त्रस्त महिला राधा, पति की गैर-मौजूदगी में अपने बच्चों की परवरिश के लिए संघर्ष करती दिखती है। यह ऐसी मां है, जो न तो अपने चरित्र पर दाग लगने देती है बल्कि अपने गांव की एक बेटी को दाग लगने से बचाने के लिए अपने बेटे की जान लेने तक से नहीं हिचकती। ममतामयी ही नहीं कठोर भी: 'मदर इंडिया' में चित्रित मां का चरित्र बाद में कई सफल फिल्मों का आधार बना। सलीम जावेद ने अपनी फिल्म 'दीवार' और 'त्रिशूल' में ऐसी ही मां को चित्रित किया, जिसे निरूपा राय और वहीदा रहमान ने सशक्त तरीके से पद पर उतारा। संजय दत्त की फिल्म 'वास्तव' की मां रीमा लागू भी ऐसी ही ममतामयी लेकिन सख्त मां है, जो अपने अपराधी बेटे को अपराध के दलदल से निकालने के लिए पिस्तौल का सहारा लेती है। सुचित्रा सेन, अशोक कुमार और धर्मदेव अभिनीत 1966 की हिंदी फिल्म 'ममता' उस युवती की कहानी है, जो अपनी उस मां के तलाश में है, जिसने बेटी के बेहतर जीवन के लिए अपने सपनों और अभिलाषाओं का त्याग कर दिया था। फिल्म का निर्देशन असित सेन ने किया था। मां से जुड़ाव को उकेरती फिल्में : यूं तो 'आराधना' को एक रोमांटिक फिल्म माना जाता है, लेकिन इस फिल्म का आधार एक ऐसी मां की कहानी है, जो अपनी उस मां के तलाश में है, जिसने बेटी के बेहतर जीवन के लिए अपने सपनों और अभिलाषाओं का त्याग कर दिया था। फिल्म का निर्देशन असित सेन ने किया था। मां से जुड़ाव को उकेरती फिल्में : यूं तो 'आराधना' को एक रोमांटिक फिल्म माना जाता है, लेकिन इस फिल्म का आधार एक ऐसी मां की कहानी है, जो अपनी उस मां के तलाश में है, जिसने बेटी के बेहतर जीवन के लिए अपने सपनों और अभिलाषाओं का त्याग कर दिया था। फिल्म का निर्देशन असित सेन ने किया था। मां से जुड़ाव को उकेरती फिल्में : यूं तो 'आराधना' को एक रोमांटिक फिल्म माना जाता है, लेकिन इस फिल्म का आधार एक ऐसी मां की कहानी है, जो अपनी उस मां के तलाश में है, जिसने बेटी के बेहतर जीवन के लिए अपने सपनों और अभिलाषाओं का त्याग कर दिया था। फिल्म का निर्देशन असित सेन ने किया था।

दिल को छू लेती है उनकी सुंदरता

अगर टिहरी में मुझे देवदार के पेड़ों की सोनी-सोनी गंध ने मंत्रमुग्ध किया तो नड्डी के घने जंगलों ने मुझे अचरज से भर दिया। दक्षिण भारत में पहाड़ आमतौर से चाय बागानों का घर होते हैं, जैसे कि उटी, कुनोर और मुन्नार में। लेकिन बीच-बीच में ऊंचे सिल्वर ओक और यूकेलिपटस के पेड़ भी हैं, जिन्हें देखकर ऐसा लगता है जैसे वह नीले आसमान से कुछ राज की बातें सरगोशियों में कर रहे हों।

हम ही पहुंचा रहे नुकसान

पहाड़ केवल शानदार नजारों और योशल मीडिया प्लेटफॉर्मों योग्य तस्वीरों के लिए नहीं होते हैं। पहाड़ों में जीवन जीना कठिन भी होता है। चलना और बुनियादी काम जैसे कुकिंग और खेती के लिए भी जबरदस्त शारीरिक श्रम और स्टैमिना का आवश्यकता होती है। उनका इकोसिस्टम बहुत नाजुक होता है, जिसे संभालने और संरक्षित करने की जरूरत होती है। पहाड़ों पर जब बारिश पड़ती है या बर्फ गिरती है तो एक जगह से दूसरी जगह जाना और चीजों की उपलब्धता वित्त का विषय बन जाते हैं। प्राकृतिक सौंदर्य को नुकसान पहुंचाने वाले कारक हैं, जिनसे पहाड़ों और पहाड़ी जीवन को बहुत नुकसान पहुंच रहा है। हिमाचल प्रदेश, उत्तराखंड और कश्मीर जैसे हिमालय-पहाड़ों के क्षेत्रों में होने वाले प्रकृतिक आपदाएं देखने को मिली हैं, वे हमसे सख्ती से कह रही हैं कि प्रकृति में अस्तित्व उत्पन्न करने के लिए हमें बहुत कुछ कर पाओगे।

पहाड़ी पर्यटन का अनोखा आनंद

पहाड़ों की यात्रा करते समय मुझे आमतौर से सीधे, सच्चे, धार्मिक और मिलनसार स्थानीय लोग मिलते हैं, जो पर्यटकों का खुले दिल, खुली बाहों और मुस्कान के साथ स्वागत करते हैं। वे अपनी प्राकृतिक धरोहर पर गर्व करते हैं और पर्यटकों को अपनी भूमि, अपने देवताओं, अपने पशुओं और पहाड़ों के साथ अपने गहरे रिश्तों की दिल को स्पर्श करने वाली कहानियां सुनाते हुए कभी थकते नहीं हैं। मैं अक्सर अकेला ही यात्रा करता हूँ, इसलिए मैंने स्थानीय लोगों के साथ सुनसान जंगलों, खामोश पहाड़ों में घंटों बिताए हैं, लेकिन कभी भी मैंने परेशानी या असुरक्षा का एहसास तक नहीं किया। *

उपयोगी पेड़ / शिवचरण चौहान

कहते हैं, मई-जून में अमलतास के फूल जितना अधिक खिलते हैं, मानसून में उतनी ही अच्छी बरसात होती है। अमलतास का फूलना सदैव मंगलकारी माना गया है। इस वृक्ष के विभिन्न नाम, प्रकार और विशेषताओं के बारे में जानिए।

पीले फूलों वाला अमलतास का वृक्ष

पीले सुंदर फूलों वाले वृक्ष अमलतास को देव वृक्ष भी कहा जाता है। संस्कृत के कवि कालिदास ने इसकी बहुत प्रशंसा की है और इसे स्वर्ण फूल वाला वृक्ष कहा है। सचमुच सुंदर पीले फूलों से शोभावमान अमलतास अपने अद्भुत सौंदर्य से सबका मन मोह लेता है। यह वृक्ष भारत और म्यांमार के जंगलों में खूब पाया जाता है। यह पेड़ ज्यादातर समूह में नहीं उगता, लेकिन उन जंगलों में यह समूहों में उगता है, जिन जंगलों में बंदरों की अधिकता होती है। जब बंदर इसकी फलियों को तोड़ते हैं तो इसके बीज बिखर जाते हैं। इस तरह इन्हें दूसरी जगह पर उगने और फैलने का अवसर मिल जाता है, यह इसलिए उपयोगी होता है, क्योंकि इसके बीज कठिनाई से उगते हैं। इसके ज्यादातर बीजों को कीड़े फलियों के अंदर ही खा जाते हैं। पेड़ की विशेषताएं: छोटे पौधों की छाल हरी, धुएँ के रंग जैसी और चिकनी होती है। जो पेड़ पर ही लगे रहने के कारण काली और खुरदरी होती चली जाती है। अमलतास के फूल गर्म मौसम में अप्रैल, मई, जून के महीने में खिलते हैं। इन फूलों से लदे पेड़ों की सुंदरता देखने लायक होती है। लंबे पीले से डटलें पर लटकने वाले पीले फूल और गोल कलियां कानों में लटकने वाले झुमकों के समान दिखाई देते हैं। इसके पत्ते आकार में बड़े और जुड़े हुए होते हैं। पत्ते तीन से आठ जोड़ों में उगते हैं।



अमलतास के फूलों की छटा और नए पत्तों के रंगों को देखते हुए इसके कई भेद किए गए हैं। इसकी फलियां प्रारंभ में हरी और कोमल होती हैं। यह फलियां केंद्र से दो फीट लंबी लटकती हैं। हर फली में पच्चीस से सौ तक भूरे रंग के चमकीले बीज अलग-अलग खानों में पड़े रहते हैं। फली के अंदर काला मीठा गूदा रहता है, जो इन बीजों के साथ लगा रहता है। इस काले से गूदे को अमलतास का गुड़ कहते हैं। बंदर, गोंदड़ और भालू आदि कई प्राणी इस प्राकृतिक गुड़ को चाव से खाते हैं। खासकर इसकी फली के कारण यह पेड़ बंदरों को विशेष रूप से प्रिय है। यही कारण है कि इस अमलतास के पेड़ का एक नाम 'बंदर लाठी' भी है।

अमलतास के फूलों की छटा और नए पत्तों के रंगों को देखते हुए इसके कई भेद किए गए हैं। इसकी फलियां प्रारंभ में हरी और कोमल होती हैं। यह फलियां केंद्र से दो फीट लंबी लटकती हैं। हर फली में पच्चीस से सौ तक भूरे रंग के चमकीले बीज अलग-अलग खानों में पड़े रहते हैं। फली के अंदर काला मीठा गूदा रहता है, जो इन बीजों के साथ लगा रहता है। इस काले से गूदे को अमलतास का गुड़ कहते हैं। बंदर, गोंदड़ और भालू आदि कई प्राणी इस प्राकृतिक गुड़ को चाव से खाते हैं। खासकर इसकी फली के कारण यह पेड़ बंदरों को विशेष रूप से प्रिय है। यही कारण है कि इस अमलतास के पेड़ का एक नाम 'बंदर लाठी' भी है।



गोल्डन शावर नाम दिया गया है। चिकित्सा ग्रंथों में इसे स्वर्णदुग्ध, स्वर्णशा और स्वर्ण भूषण जैसे नाम दिए गए हैं। वाल्मीकि ऋषि ने इसे कांचन वृक्ष अर्थात् सोने के पेड़ जैसा सुंदर नाम दिया है। फूलों के उल्लास भरे सौंदर्य के कारण इसे राजवृक्ष अर्थात् वृक्षों का राजा नाम भी दिया गया है।

अमलतास के वंश का एक और पौधा : अमलतास के वंश का एक और पौधा पाया जाता है, जिसे सनाय, अंग्रेजी में इंडियन सेन्ना, संस्कृत में भूषक कहते हैं। यह झाड़ी नुमा होता है। दक्षिण भारत, अरब और सोमालीलैंड में इसकी प्रजातियां पाई जाती हैं। अमलतास के पत्ते ग्रीष्म ऋतु में गिर जाते हैं और फिर नए पत्ते आते हैं। अप्रैल, मई और जून में अमलतास बागों में या शहरों और महानगरों में सड़क किनारे अपने पीले फूलों से छटा बिखेरता दिखाई देता है।

अमलतास के उपयोगी गुण : अमलतास में अनेक औषधीय गुण पाए जाते हैं। अमलतास का लंबा-सा फल बहुउपयोगी होता है। फल का गूदा रैचक औषधि के रूप में उपयोग किया जाता है। अमलतास के पेड़ की प्रांति में पाया जाता है। पहाड़ों में भी 2000 फीट की ऊंचाई तक यह पाया जाता है। हर प्रदेश में इसका नाम अलग-अलग है। हिंदी में इसे किराल, किरवली, सिनार, तेलुगु में रेला, संस्कृत में सुवर्णक, बंगाली में

हम ही पहुंचा रहे नुकसान

पहाड़ केवल शानदार नजारों और योशल मीडिया प्लेटफॉर्मों योग्य तस्वीरों के लिए नहीं होते हैं। पहाड़ों में जीवन जीना कठिन भी होता है। चलना और बुनियादी काम जैसे कुकिंग और खेती के लिए भी जबरदस्त शारीरिक श्रम और स्टैमिना का आवश्यकता होती है। उनका इकोसिस्टम बहुत नाजुक होता है, जिसे संभालने और संरक्षित करने की जरूरत होती है। पहाड़ों पर जब बारिश पड़ती है या बर्फ गिरती है तो एक जगह से दूसरी जगह जाना और चीजों की उपलब्धता वित्त का विषय बन जाते हैं। प्राकृतिक सौंदर्य को नुकसान पहुंचाने वाले कारक हैं, जिनसे पहाड़ों और पहाड़ी जीवन को बहुत नुकसान पहुंच रहा है। हिमाचल प्रदेश, उत्तराखंड और कश्मीर जैसे हिमालय-पहाड़ों के क्षेत्रों में होने वाले प्रकृतिक आपदाएं देखने को मिली हैं, वे हमसे सख्ती से कह रही हैं कि प्रकृति में अस्तित्व उत्पन्न करने के लिए हमें बहुत कुछ कर पाओगे।

हम ही पहुंचा रहे नुकसान

पहाड़ केवल शानदार नजारों और योशल मीडिया प्लेटफॉर्मों योग्य तस्वीरों के लिए नहीं होते हैं। पहाड़ों में जीवन जीना कठिन भी होता है। चलना और बुनियादी काम जैसे कुकिंग और खेती के लिए भी जबरदस्त शारीरिक श्रम और स्टैमिना का आवश्यकता होती है। उनका इकोसिस्टम बहुत नाजुक होता है, जिसे संभालने और संरक्षित करने की जरूरत होती है। पहाड़ों पर जब बारिश पड़ती है या बर्फ गिरती है तो एक जगह से दूसरी जगह जाना और चीजों की उपलब्धता वित्त का विषय बन जाते हैं। प्राकृतिक सौंदर्य को नुकसान पहुंचाने वाले कारक हैं, जिनसे पहाड़ों और पहाड़ी जीवन को बहुत नुकसान पहुंच रहा है। हिमाचल प्रदेश, उत्तराखंड और कश्मीर जैसे हिमालय-पहाड़ों के क्षेत्रों में होने वाले प्रकृतिक आपदाएं देखने को मिली हैं, वे हमसे सख्ती से कह रही हैं कि प्रकृति में अस्तित्व उत्पन्न करने के लिए हमें बहुत कुछ कर पाओगे।



'दीवार' : ममतामयी-सख्त किरदार में निरूपा राय



'दीवार' : ममतामयी-सख्त किरदार में निरूपा राय

'मदर इंडिया' : नरगिस ने निभाई यादगार भूमिका संभव बनने का संदेश दिया गया है। फिल्म को राकेश रोशन ने निर्देशित किया है। 'राम लखन' में भी राखी ने ऐसी ही मां की भूमिका निभाई थी। कुछ भी कर गुजरने को तैयार मां : 1988 में प्रदर्शित फिल्म 'जख्म' दंगों में जला दी गई एक मुस्लिम मां की कहानी है। पूरी फिल्म एक मुस्लिम मां के उस हिंदू बेटे के इर्द-गिर्द घूमती है, जो अपनी मां की आँखों

'करन-अर्जुन' : राखी ने निभाई दमदार भूमिका पुलिस मुठभेड़ में खो देती है और उसके शव के नंबर 1084 की वजह से हजार चौरासी की मां कही जाती है। फिल्म में जया बच्चन और अनुपम खेर मुख्य भूमिका में हैं। इस फिल्म को सर्वश्रेष्ठ हिंदी फिल्म का राष्ट्रीय पुरस्कार भी मिला था। 'निल बटे सनाटा' एक ऐसी वंचित लेकिन सशक्त मां की कहानी है, जो अपनी बेटी के लिए बड़े-बड़े सपने देखती है।

इच्छा पूरी करने के लिए मरने के बाद उसे सम्मान के साथ दफन करने का फैसला करता है। फिल्म की कहानी बताती है कि कैसे एक मां अपने बच्चे और अपने प्यार के लिए आदर्श बनने के लिए अपनी आस्था छोड़ देती है। महेश भट्ट द्वारा निर्देशित यह फिल्म उनके खुद के जीवन के काफी करीब है।

भावनात्मक लगाव दर्शाती फिल्में : मांलाक्ष्ता देवी के लिखे बाला उदयन्यास पर आधारित गोविंद निहलानी के निर्देशन में बनी 'हजार चौरासी की मां' उस मां की कहानी है, जो नससली विचारों से प्रेरित अपने बेटे को एक

आधारित गोविंद निहलानी के निर्देशन में बनी 'हजार चौरासी की मां' उस मां की कहानी है, जो नससली विचारों से प्रेरित अपने बेटे को एक

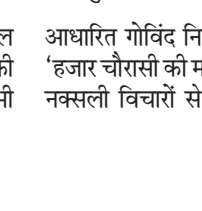
आधारित गोविंद निहलानी के निर्देशन में बनी 'हजार चौरासी की मां' उस मां की कहानी है, जो नससली विचारों से प्रेरित अपने बेटे को एक



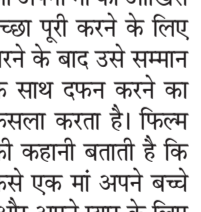
अचला सचदेव



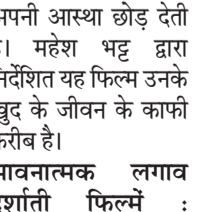
रीमा लागू



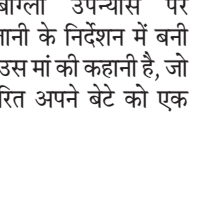
ललिता पंवार



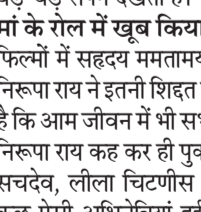
रीमा लागू



रीमा लागू



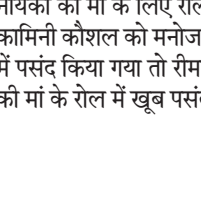
रीमा लागू



रीमा लागू



रीमा लागू



रीमा लागू